



REPUBBLICA ITALIANA – REGIONE SICILIANA
ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE “*Fratelli Testa*”

Viale Itria, 2/A - 94014 NICOSIA (EN) Tel.: 0935-647258 Fax: 0935-630119

P.E.C.: enis01900t@pec.istruzione.it P.E.O.: enis01900t@istruzione.it

<http://www.liceotesta.it>

C.M. ENIS01900T - C.F. 91052080867

DOCUMENTO FINALE DEL CONSIGLIO DI
CLASSE DELLA 5[^]F
LICEO DELLE SCIENZE UMANE

(Il presente documento è stato redatto alla luce della normativa vigente
e della nota del Garante per la protezione dei dati personali del 21.03.2017)

ESAMI DI STATO

ANNO SCOLASTICO 2024-2025

Affisso all'albo web della Scuola

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE – “FRATELLI TESTA” – NICOSIA
Prot. 0005241 del 15/05/2024
V-4 (Entrata)

ESAMI DI STATO 2024/2025

DOCUMENTO FINALE

- Vista la disciplina attualmente vigente dell'Esame di Stato conclusivo del II ciclo è contenuta nel D. Lgs. 13 aprile 2017 n. 62 emanato a seguito dell'esercizio della delega di cui al comma 181, dell'art. 1 della Legge 107/2015.
- Visto il D. Lgs. 62/2017 che di fatto ha sostituito tutta la legislazione previgente: cioè il Regolamento contenuto nel DPR 23 luglio 1998 n. 323 e la Legge 10 dicembre 1997, n. 425.
- Visto il D. M. n. 13 del 28 gennaio 2025 su Individuazione delle discipline oggetto della seconda prova scritta e scelta delle discipline affidate ai commissari esterni delle commissioni d'esame di Stato conclusivo del secondo ciclo di istruzione per l'anno scolastico 2024/2025
- Vista la Circolare Ministeriale n. 11.942 del 24 marzo 2025 su indicazioni formazione delle commissioni dell'esame di Stato conclusivo del secondo ciclo di istruzione per l'a.s. 2024/2025.
- Vista l'O.M. n. 67 del 31 Marzo 2025, recante "Esame di Stato conclusivo del secondo ciclo di istruzione per l'anno scolastico 2024/2025".
- Visto il P.T.O.F. triennio 2022/2025.
- Vista la programmazione educativo-didattica della classe 5F Liceo Scienze Umane, A.S. 2024/2025.
- Tenuto conto dell'andamento scolastico e dei risultati conseguiti dagli allievi negli anni scolastici 2022/2023 e 2023/2024.
- Viste le attività educativo-didattiche curriculari ed extracurriculari, PCTO ed Educazione Civica svolte dalla classe 5^F nel corso dell'anno scolastico 2024/2025.

Il consiglio di classe della 5^F L.S.U, composto dai seguenti docenti,

Docente	Materia
Allegra Filisico Antonio	Matematica e Fisica
Cascio Antonio	Storia dell'Arte
De Pasquale Salvatore	Filosofia
Di Fini Michele	Lingua e cultura latina
Di Pasquale Mariangela	Scienze Motorie
Fazzio Giuseppina	Inglese
Gullotta Maria Assunta	Religione
Pitronaci Maria Concetta	Italiano e Storia
Provitina Daniela	Scienze Umane
Vanadia Serena	Scienze Naturali

DELIBERA

all'unanimità di redigere il documento finale relativo alle attività educativo-didattiche svolte dalla classe 5[^]F LSU nell'anno scolastico 2024/2025 nella seguente formulazione:

Sommario

1. PROFILO DELL'INDIRIZZO	4
2. PROFILO DELLA CLASSE	5
3. ANALISI DEL CONTESTO	7
4. OBIETTIVI EDUCATIVI E FORMATIVI RAGGIUNTI.....	8
5. PROGRAMMAZIONE DIDATTICA.....	9
6. OBIETTIVI PER AREE	9
7. METODI D'INSEGNAMENTO E STRUMENTI DI LAVORO.....	10
8. ATTIVITÀ D IAPPROFONDIMENTO E DI SOSTEGNO.....	12
9. VERIFICA E VALUTAZIONE	12
10. ATTIVITA' FORMATIVE EXTRACURRICULARI.....	13
11. ATTIVITA' DI ORIENTAMENTO	13
12. SIMULAZIONE DELLE PROVE SCRITTE	15
13. CRITERI PER L'ATTRIBUZIONE DEI CREDITI SCOLASTICI.....	16
14. RELAZIONI DELLE SINGOLE DISCIPLINE E CONTENUTI SVOLTI	16
15. PERCORSI TRASVERSALI PER LE COMPETENZE E L'ORIENTAMENTO (PCTO).....	17
16. ATTIVITÀ SVOLTE NELL'AMBITO DELL'INSEGNAMENTO DELL'ED. CIVICA.....	19
17. PERCORSI INTERDISCIPLINARI PER IL COLLOQUIO DELL'ESAME DI STATO.....	20
18. PROFILO EDUCATIVO, CULTURALE E PROFESSIONALE (PECUP) DEL LICEO SCIENZE UMANE	30
ALLEGATI.....	33
Allegato N.1-Contenuti svolti delle singole discipline.....	34
Allegato N.2-Relazioni finali delle singole discipline.....	64
Allegato N.3-Relazione sui Percorsi Trasversali per le Competenze e l'Orientamento(PCTO).....	90
Allegato N.4-Griglie di valutazione delle prove scritte e del colloquio.....	95

1. PROFILO DELL'INDIRIZZO

Si tratta di un indirizzo che riempie un vuoto culturale, offrendo opportunità formative richieste dalla società contemporanea in cui le scienze umane costituiscono un efficace strumento d'interpretazione e di conoscenza. Avvia, infatti, all'acquisizione di strumenti culturali idonei a decifrare la complessità del vivere sociale e il rapporto tra individuo e società e pone particolare attenzione all'area linguistica e della comunicazione (linguaggi verbali e non verbali, multimediali, ecc.), all'area specifica (scienze umane) e all'area esperienziale (stages, volontariato, indagini sul territorio, raccordo scuola/lavoro).

Si veda anche il PECUP del Liceo Scienze Umane riportato nel paragrafo 18.

PIANO DI STUDI DEL LICEO DELLE SCIENZE UMANE

Materie	I Anno	II Anno	III Anno	IV Anno	V Anno
Italiano	4	4	4	4	4
Latino	3	3	2	2	2
Storia e Geografia	3	3	-	-	-
Storia	-	-	2	2	2
Inglese	3	3	3	3	3
Matematica	3	3	2	2	2
Fisica	-	-	2	2	2
Scienze	2	2	2	2	2
Scienze Umane	4	4	5	5	5
Filosofia	-	-	3	3	3
Diritto	2	2	-	-	-
Arte	-	-	2	2	2
Educazione Fisica	2	2	2	2	2
Religione o attività alternative	1	1	1	1	1
Totale ore settimanali	27	27	30	30	30

Pertanto, competenze specifiche dello studente in uscita dal Liceo delle Scienze Umane sono le seguenti:

- Problematizzare la realtà, i suoi diversi fenomeni e contesti.
- Padroneggiare i linguaggi, gli strumenti, le tecniche e i metodi disciplinari colti nelle loro interrelazioni.
- Analizzare, decodificare, interpretare i fenomeni, scegliendo gli approcci disciplinari più opportuni e collocandoli nei contesti maggiormente significativi.

- Saper lavorare in gruppo, attraverso la metodologia della ricerca che si esplica in competenze di progettazione, organizzazione, gestione, verifica e valutazione di un campo di indagine.
- Sapersi orientare, nel senso della "gestione di sé in rapporto agli altri", in un contesto operativo ed istituzionale quale quello proposto da esperienze di "stage".
- Valorizzare le differenze, sapendosi mettere in rapporto con l'altro e cogliendone il punto di vista.

2. PROFILO DELLA CLASSE

La classe 5^a sezione F del Liceo delle Scienze Umane è costituita da ventuno alunni, quindici ragazze e sei ragazzi, tutti regolarmente frequentanti, e residenti principalmente a Nicosia e qualcuno nei comuni limitrofi Troina, Cerami e Sperlinga. Dal primo anno, la fisionomia della classe si è mantenuta essenzialmente simile a quella attuale, con alcuni inserimenti che comunque non hanno modificato gli equilibri interni della classe. Nella classe sono presenti due alunne con problematiche comportamentali e di apprendimento specifiche: una alunna DSA (Disturbi Specifici di Apprendimento) e una alunna BES (Bisogni Educativi Speciali), per queste alunne è stato predisposto apposito PDP (Piano Didattico Personalizzato).

Sotto l'aspetto disciplinare e comportamentale gli alunni nel complesso si sono dimostrati corretti e rispettosi delle norme di convivenza a scuola e, laddove si è presentata la necessità, hanno condiviso con disponibilità momenti di confronto e di dialogo. Questo atteggiamento ha senza dubbio favorito l'acquisizione di competenze e di comportamenti sociali positivi, nonché un apprendimento di tipo cooperativo, che si è rivelato utile anche per l'inclusione dei soggetti più deboli e incerti.

All'interno della classe, che è piuttosto numerosa e risulta, come è naturale, eterogenea quanto a interessi e esperienze personali, capacità cognitive e stili di apprendimento, si possono distinguere tre diversi gruppi. Primo gruppo. A questo primo gruppo appartiene circa un terzo dei componenti della classe, che si è distinto, soprattutto nel secondo biennio, del percorso liceale per la buona volontà, per l'impegno, per la motivazione e per un efficace e maturo approccio allo studio. In questi casi sono stati evidenti i progressi rispetto ai livelli di partenza, progressi registrati per lo più a livello motivazionale e metodologico: gli studenti infatti hanno decisamente migliorato il loro metodo di lavoro, acquisendo maggiore autonomia nello svolgimento delle attività a scuola e a casa e dimostrando una maturazione, che concretamente si è tradotta in un ampliamento delle abilità di operare collegamenti non solo all'interno della singola disciplina, ma anche fra discipline diverse sulla base di argomenti e suggestioni comuni. Questo salto qualitativo è stato possibile grazie non solo a un impegno regolare e costante, ma anche e soprattutto a una crescita dell'interesse e della curiosità verso quanto è stato loro proposto, così che essi sono riusciti a sviluppare più sicure capacità logiche, di apprendimento e di rielaborazione personale dei contenuti. Pertanto i loro risultati si attestano su livelli buoni nelle prove scritte e ottimi in quelle orali.

Secondo gruppo. Questo secondo gruppo comprende elementi che, seppur seri, volenterosi e attenti nel lavoro in classe, si sono mostrati incerti soprattutto in fase espositiva e rielaborativa o a causa di insicurezze personali e caratteriali o, ancora di più, per difficoltà sul piano metodologico, così che spesso si sono affidati

a uno studio mnemonico dei contenuti, senza affrontare il lavoro in maniera matura con un approccio critico-riflessivo verso le questioni emerse nella trattazione di certe tematiche disciplinari. Questi studenti, alcuni anche di indole timida e riservata, si sono mostrati spesso non pienamente sicuri delle proprie competenze e capacità e perciò non hanno sempre partecipato attivamente e costruttivamente all'attività didattica, preferendo astenersi dall'intervenire in modo spontaneo o limitandosi a interventi sollecitati da docenti. Tale gruppo ha raggiunto pertanto un livello di preparazione *mediamente discreto*, con valutazioni positive nelle prove orali, nelle quali sono state apprezzate principalmente la buona volontà e la regolarità nello studio. Terzo gruppo. Questo terzo gruppo, limitato nel numero, comprende quei soggetti che hanno manifestato, sin dal biennio liceale, fragilità a livello di preparazione e di competenze di base e, solo in rari casi, anche debolezze legate a un impegno inadeguato e a scarsa motivazione al lavoro. Soprattutto nel passaggio dal primo biennio al secondo biennio, tali fragilità iniziali, in certi casi, hanno determinato un rallentamento dei loro ritmi di lavoro e di studio, soprattutto in alcune discipline, e hanno fatto sì che venissero raggiunti a fatica gli obiettivi programmati. In alcuni soggetti sono emerse infatti difficoltà di acquisizione di abilità sempre più complesse e forti incertezze a livello metodologico, dal momento che, in certe occasioni e in certe discipline, essi hanno stentato ad adeguare il loro metodo di lavoro e di studio, ancora poco corretto e maturo, alle richieste dei docenti, che si sono fatte via via più impegnative negli ultimi anni del percorso liceale. Nella maggior parte dei casi queste carenze sono state compensate in classe con un'applicazione costante e con un apprezzabile grado di attenzione durante le lezioni, mentre esse si sono rivelate spesso un ostacolo nella gestione del lavoro individuale a casa, che è stato a volte affrontato con superficialità e approssimazione. Da parte di questi studenti più incerti e fragili sono stati registrati risultati sufficienti nelle verifiche orali, attraverso cui è stato possibile recuperare carenze di tipo espositivo e argomentativo, maggiormente visibili nelle prove scritte e legate principalmente a conoscenze lessicali e grammaticali non sempre sicure e approfondite.

L'intera classe ha risposto positivamente a sollecitazioni culturali extracurricolari ed extra disciplinari. La partecipazione a convegni, dibattiti, conferenze, seminari, attività di orientamento, visite guidate c/o istituzioni e scuole del territorio e dei comuni limitrofi con attività laboratoriali ha arricchito il bagaglio culturale degli allievi e ha sviluppato la capacità di giudizio critico. Gli alunni della classe, inoltre, hanno seguito con interesse e assiduità le attività del percorso di PCTO nel secondo biennio, evidenziando l'acquisizione di buone capacità comunicativo-relazionali. Nel complesso la classe affronta gli esami di stato con un buon grado di maturità ed un adeguato metodo di studio.

La classe, nel secondo biennio liceale, ha seguito un percorso educativo-didattico in linea di massima regolare, garantito dalla continuità degli stessi docenti per un buon numero di discipline (Lingua e letteratura italiana, Lingua e cultura latina, Lingua e cultura inglese, Scienze umane, Storia, Arte, Matematica, Fisica, Scienze motorie e sportive e scienze naturali). La continuità didattica non è invece stata assicurata per la disciplina di Religione e Filosofia, il cui insegnamento ha coinvolto, diversi docenti, sin dal primo biennio. Per una considerazione di elementi più analitici e dettagliati relativi alla preparazione e al profitto degli alunni si rinvia alla consultazione delle specifiche relazioni disciplinari dei singoli docenti.

La classe è formata dai seguenti alunni:

N.	Cognome	Nome
1	Agozzino	Edwige Bartoma
2	Cacciato	Helen
3	Casabona	Elena
4	D'Angelo	Maria
5	Ferralloro	Antonino Sebastiano
6	Fiscella	Irene
7	Gentile	Maria
8	Giardina	Eleonora
9	La Greca	Maria
10	Matarazzo	Giuseppina
11	Mirenda	Ludovica
12	Picone	Salvatore
13	Primo	Giacomo
14	Pruiti	Sophia
15	Rizzo	Aurora
16	Sanfilippo	Claudio
17	Scardino	Mario
18	Schillaci	Michele
19	Stazzone	Michele
20	Testa	Daniel
21	Vinci	Yuliya

3. ANALISI DEL CONTESTO

La storia della classe è stata positivamente contrassegnata, soprattutto nel secondo biennio, da una sostanziale continuità di insegnamento e dalla conseguente omogeneità delle metodologie didattiche adottate nelle varie discipline. All'atteggiamento proficuamente collaborativo manifestato dagli studenti, hanno fatto riscontro, da parte dei docenti, assoluta e piena disponibilità e apertura ad:

- accogliere e portare avanti ogni iniziativa atta a favorire la crescita culturale, sociale e personale degli alunni;
- incrementare il dialogo educativo, fornendo costanti chiarimenti, incentivando la motivazione allo studio, potenziando le capacità critiche ed intellettive di ciascun allievo;
- adoperarsi per accrescere l'autostima degli alunni e per stimolare l'autovalutazione;
- trasmettere il senso civico di responsabilità personale, adottando un atteggiamento di assoluta intransigenza per il rispetto di tutte le regole stabilite nel PTOF e nel regolamento d'Istituto.

Tutto questo ha permesso alla classe di raggiungere, generalmente, nelle discipline le mete didattiche prefissate ed una adeguata preparazione e formazione sia sotto il profilo della dimensione umana e psicologica, sia sotto il profilo della maturazione culturale, data dall'acquisizione delle competenze specifiche di ogni disciplina.

4. OBIETTIVI EDUCATIVI E FORMATIVI RAGGIUNTI

Obiettivi comportamentali-affettivi:

- rispetto di se stessi, degli altri e dei diversi;
- autostima;
- consapevolezza degli effetti positivi o negativi che il comportamento individuale produce sugli altri;
- presa di coscienza dei doveri e dei diritti di ciascuno nella scuola, nella famiglia, nella società;
- rispetto delle istituzioni - a cominciare dalla scuola in tutte le sue manifestazioni - delle norme giuridiche e sociali;
- rispetto per l'ambiente;
- capacità di autodeterminazione, di porsi e di realizzare degli obiettivi;
- stile di vita improntato a creatività e senso critico;
- disponibilità ad accogliere le proposte in modo positivo, collaborando ed utilizzando contributi altrui.

Obiettivi formativi:

- esprimersi in modo chiaro e corretto, utilizzando anche il lessico specifico delle varie discipline;
- comprendere un testo, individuarne i punti fondamentali e saperne esporre i concetti significativi;
- cogliere la coerenza all'interno dei procedimenti;
- applicare principi e regole;
- collegare argomenti della stessa disciplina o di discipline diverse e coglierne le relazioni semplici;
- stabilire connessioni tra cause ed effetto;
- relativizzare fenomeni ed eventi;
- interpretare fatti e fenomeni ed esprimere giudizi personali;
- risolvere problemi effettuando scelte e prendendo decisioni;
- acquisire autonomia nel processo di auto ed etero valutazione.

La validità, l'utilità ed il grado di raggiungimento degli obiettivi trasversali, che il Consiglio di classe ha fatto propri, sono stati verificati periodicamente.

5. PROGRAMMAZIONE DIDATTICA

Il Collegio, relativamente alla programmazione didattica:

- ha individuato, nel quadro delle finalità dell'Istituto e dei programmi nazionali, obiettivi cognitivi (in termini di conoscenze, competenze e abilità), contenuti e mezzi relativi al percorso formativo delle singole classi;
- ha adeguato le strategie didattiche alle esigenze degli alunni disabili o in difficoltà;
- ha razionalizzato l'insegnamento suddividendolo in unità didattiche e moduli disciplinari e interdisciplinari, che consentono di coniugare al meglio gli obiettivi cognitivi delle discipline curriculari con le mete formative;
- ha concordato prove pluridisciplinari e definito i criteri e le modalità con cui valutare gli alunni, adottando opportuni indicatori;
- ha garantito adeguati momenti sia per gli approfondimenti disciplinari, sia per il necessario raccordo interdisciplinare ed organizzativo delle classi, sia per il recupero di unità didattiche;
- ha individuato modalità di collaborazione con le famiglie, anche in rapporto ai problemi di singoli alunni.

6. OBIETTIVI PER AREE

a. Area umanistica

- Acquisizione della competenza linguistica nell'uso dell'italiano e della lingua straniera;
- educazione alla lettura, al senso estetico e agli approfondimenti;
- maturazione di un interesse più specifico per i testi letterari: imparare a riconoscere e valutare la specificità del testo, passando dall'incremento delle capacità di comprensione e di analisi (già in parte esercitate nella scuola media) a forme progressivamente più consapevoli;
- saper cogliere nella lettura di un testo le informazioni essenziali al raggiungimento di un obiettivo scartando le altre;
- accesso diretto e concreto, attraverso testi antichi e moderni, al patrimonio di civiltà;
- acquisizione di un metodo di studio, efficace ed autonomo;
- acquisizione del senso storico nel recupero del rapporto di continuità e di alterità con il passato;
- competenza nel decodificare i testi secondo una varietà di linguaggi riferibili alle varie discipline;
- capacità di cogliere e valutare correlazioni fra il testo letterario, il momento storico e la personalità dell'autore;
- padronanza del quadro generale delle varie epoche sia dal punto di vista letterario che storico e filosofico;
- rafforzamento delle competenze espressive, comunicative e linguistiche;
- conoscenza delle tappe fondamentali del pensiero critico e delle sue metodologie;

- acquisizione di un metodo di studio critico e un'abitudine alla lettura;
- acquisizione della capacità di astrazione e di riflessione;
- maturazione, attraverso l'accostamento ad esperienze di servizio di vario genere e significato ed attraverso l'analisi diretta condotta su di esse, di un orientamento e di un interesse più specifico per le scienze dell'educazione, ovvero per la dimensione formativa dei servizi alla persona e alle comunità;
- sviluppo dell'attitudine a comunicare nei diversi contesti educativi attraverso comportamenti verbali e non verbali adeguati alle situazioni e agli interlocutori;
- unificazione dei concetti e dei metodi d'indagine appartenenti a contesti disciplinari diversi nell'ambito delle scienze umane e sociali.

b. Area scientifica

- Capacità di sviluppare ed esporre i concetti in modo coerente e logico;
- capacità di ragionare induttivamente e deduttivamente;
- conoscenza del rapporto uomo-ambiente, dell'ambiente naturale, degli equilibri ecologici;
- acquisizione di un linguaggio specifico di strumenti informatici;
- capacità di cogliere i caratteri distintivi dei vari linguaggi (storico-naturale, formali, artificiali);
- attitudine a riesaminare criticamente e a sistemare le conoscenze via via acquisite;
- educazione alla problematizzazione di conoscenze e credenze;
- educazione ad un argomentare rigoroso, dimostrativo e logicamente controllato;
- educazione alla riflessione critica;
- capacità di applicare le regole della logica alla matematica;
- inquadramento storico dell'evoluzione del pensiero scientifico;
- consapevolezza degli aspetti culturali e tecnologici emergenti dei nostri mezzi informatici.

Tali obiettivi sono stati raggiunti globalmente dal gruppo classe, anche se con risultati diversificati, secondo il grado di impegno, di capacità, di interesse e di costanza.

7. METODI D'INSEGNAMENTO E STRUMENTI DI LAVORO

L'attività didattica nonché educativa è stata svolta tenendo conto del livello di sviluppo e maturità degli alunni, attraverso l'adozione di varie metodologie che hanno stimolato la partecipazione consapevole ai processi di apprendimento. I metodi utilizzati sono stati scelti in base alle attività e ai contenuti programmati, ma la didattica è stata finalizzata a valorizzare la centralità dell'alunno in quanto persona. Ciò è stato ottenuto "aggiustando" le programmazioni scolastiche "in itinere" per permettere ad ogni allievo di seguire le varie attività proposte con maggiore interesse e raggiungere, con autonoma consapevolezza, gli obiettivi prefissati dal docente rafforzando così il desiderio di conoscenza.

Le metodologie adottate sono state le seguenti:

➤ LEZIONE FRONTALE:

La presentazione degli argomenti è stata fatta utilizzando un linguaggio semplice ma rigoroso dal punto di vista tecnico e giuridico in modo da favorire un approccio graduale alle varie discipline. Le varie situazioni teoriche sono state contestualizzate alla loro realtà ambientale e ai più significativi autori, inquadrati nel relativo periodo storico.

➤ LEZIONE INTERATTIVA (discussione):

Si è preso spunto dai testi che gli allievi hanno studiato per favorire lo scambio di informazioni. Allo stesso modo partendo da notizie della realtà politica nazionale ed internazionale si è favorita l'analisi e la discussione su argomenti di attualità.

➤ PROBLEM SOLVING:

Grazie alla simulazione di problematiche scientifiche e con le esercitazioni guidate, gli alunni hanno preso coscienza delle diverse realtà scientifiche, fisiche e matematiche.

➤ LAVORI INDIVIDUALI E DI GRUPPO:

La elaborazione personale, critica ed esaustiva di tematiche concordate con i docenti, ha permesso l'approfondimento dei contenuti ed ha potenziato le capacità di riorganizzare le conoscenze acquisite. Quest'attività si è rivelata funzionale e propedeutica per il lavoro individuale previsto dalla normativa come punto di partenza del colloquio di esame.

➤ UTILIZZO DEI LABORATORI DI INFORMATICA, DI SCIENZE E DI FISICA

Il loro utilizzo è stato finalizzato a stimolare le abilità cognitive ed operative.

Gli strumenti di lavoro adottati, secondo le varie discipline, sono stati:

- Libri di testo;
- Dizionari;
- Testi di lettura della biblioteca scolastica;
- Materiale audiovisivo;
- Modulario;
- Quotidiani e riviste specializzate;
- Quotidiani e periodici d'informazione;
- Documenti originali;
- Calcolatrici tascabili;
- Videoproiettore;
- Presentazione in PowerPoint;

- Computer;
- L.I.M.;
- Attrezzi ginnici;
- Strumenti scientifici.

8. ATTIVITÀ DI APPROFONDIMENTO E DI SOSTEGNO

Sono state svolte delle lezioni di approfondimento di scienze naturali a seguito delle numerose insufficienze rilevate nelle verifiche scritte. Inoltre, in vista dell'esame di Stato, è stata svolta la simulazione della seconda prova scritta e si prevedono interventi di approfondimento nelle discipline Scienze umane e Scienze naturali.

Il CLIL non si è potuto realizzare perché all'interno del consiglio di classe nessun docente ha dichiarato di avere le competenze necessarie per effettuarlo.

9. VERIFICA E VALUTAZIONE

La verifica è sempre un momento fondamentale nel processo educativo per accertare il conseguimento degli obiettivi specifici e per programmare eventuali momenti di recupero e approfondimento. Infatti, così come si evince dalle relazioni dei singoli docenti, è avvenuta periodicamente attraverso interrogazioni e prove oggettive, tesine e lavori di ricerca individuali e di gruppo, utilizzando diverse tipologie in base agli obiettivi che si è inteso misurare in modo da avere, quindi, una pluralità di elementi di giudizio.

La natura della verifica è stata duplice:

- Verifica formativa per controllare, individualmente e collettivamente, le difficoltà dell'apprendimento;
- verifica sommativa per certificare il raggiungimento, da parte degli alunni, degli obiettivi prefissati.

La valutazione sommativa ha verificato il cammino di maturazione di ciascun alunno tenendo conto della situazione di partenza e delle capacità personali di ciascuno. Si è fatto riferimento, nell'attribuzione dei voti ai seguenti indicatori:

- Impegno, diligenza, partecipazione e interesse profusi nelle varie attività didattiche;
- Correttezza espressiva con l'utilizzo dei linguaggi specifici richiesti nelle varie discipline;
- Conoscenza dei contenuti;
- Capacità di rielaborazione personale, di analisi e di sintesi;
- Competenze ed abilità acquisite;
- Raggiungimento degli obiettivi educativi e formativi.

Sono stati stabiliti ad inizio dell'anno scolastico, da parte del Collegio dei docenti, dei criteri comuni per la corrispondenza tra voti e livelli di conoscenza secondo la griglia che di seguito si riporta:

Voto	Giudizio
1 o 2	Impreparato, Rifiuto a sottoporsi a verifica
3	Impegno e partecipazione inesistente. Scarsa e confusa conoscenza dei contenuti, mancanza di autonomia applicativa. Commette numerosi e gravi errori.
4	Impegno e partecipazione insufficiente. Conoscenza lacunosa e approssimativa degli argomenti. Serie difficoltà applicative ed espositive. Commette errori gravi.
5	Impegno e partecipazione incostanti. Conoscenza superficiale dei contenuti, difficoltà ad operare autonomamente. Commette errori non gravi.
6	Impegno e partecipazione sufficienti. Conoscenza dei contenuti essenziali e capacità di esprimerli in modo corretto.
7	Impegno e partecipazione costanti, apprezzabile conoscenza dei contenuti, autonomia espositiva ed applicativa.
8	Impegno e partecipazione buoni. Conoscenze ampie ed approfondite, buone capacità di analisi e sintesi, espressione specifica ricca ed appropriata. Capacità di elaborare in modo autonomo e personale.
9 o 10	Impegno e partecipazione assidui e di tipo collaborativi. Conoscenze ampie, complete e coordinate, acquisite con apporti personali. Capacità di saperle organizzare in modo autonomo e completo sia a livello teorico che a livello pratico.

10. ATTIVITA' FORMATIVE EXTRA CURRICULARI

- Laboratorio didattico di Educazione Finanziaria con la presenza di due relatori della Banca d'Italia (04/11/2024);
- Attività di prevenzione e contrasto all'uso di droghe in collaborazione con la comunità di San Patrignano – Spettacolo teatrale “Il posto giusto” – un ragazzo di San Patrignano racconta la sua esperienza – auditorium della scuola (28/11/2024);
- Giornata Internazionale delle donne: Seminario dal titolo “Gertrude e le altre”, incontro con Simone Giusti – Auditorium della scuola (08/03/2025);
- Educazione alla legalità, incontro con l'Arma dei carabinieri – Auditorium della scuola (08/04/2025);
- Viaggio d'istruzione “Alla scoperta della Grecia Classica” – (aprile 2025)

11. ATTIVITA' DI ORIENTAMENTO

- Attività di orientamento realizzata dall' **Università di Catania** presso l'auditorium della scuola (05/04/2025);

- Attività di orientamento realizzata dall' **ITS ACADEMY** di Catania presso l'auditorium della scuola (20/03/2025);
- Attività di orientamento realizzata dalla **Marina Militare** presso l'auditorium della scuola (27/02/2025)
- Attività di orientamento realizzata da **Camplus** di Catania presso l'auditorium della scuola (14/02/2025)
- Attività di orientamento presso il **Salone dello Studente** – Ciminiere di Catania (10/10/2024);

Oltre alle suddette attività, svolte in presenza, sono stati forniti agli studenti ulteriori link e inviti di altre Università, cui ciascuno ha potuto aderire liberamente in orario extrascolastico secondo i propri interessi.

Didattica Orientativa

Titolo del progetto: “Vivere attivamente: Cittadinanza e Salute in Azione”

Tutor Orientatore: Prof.ssa Di Pasquale Mariangela

La classe, durante l'anno scolastico ha svolto 84 ore di attività di orientamento formativo come da linee guide adottate dal DM 328 del 22.12.2022.

I percorsi orientativi, integrati con i percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento, nonché con le attività promosse dal sistema della formazione superiore nell'ambito dell'Orientamento attivo nella transizione scuola-università, hanno aiutato gli alunni a fare una sintesi unitaria, riflessiva e interdisciplinare della loro esperienza scolastica e formativa, in vista della costruzione del personale progetto di vita culturale e professionale.

Nello specifico la classe ha svolto le suddette attività:

TITOLO	CURRICULARE	ORE	Sintesi attività	ENTE
Giornata del dono.	X	2	Riflessioni e dibattito sul tema del consumismo e della solidarietà.	I.I.S. “F.lli Testa” Nicosia
Orientamento	X	2	Attività di orientamento in auditorium.	I.I.S. “F.lli Testa” Nicosia
Educazione Finanziaria con Banca d'Italia in Auditorium.	X	2	Laboratorio di Educazione Finanziaria.	I.I.S. “F.lli Testa” Nicosia
Incontro come da circolare n.61.	X	4	Incontro in auditorium sul tema della tossicodipendenza.	I.I.S. “F.lli Testa” Nicosia
Assemblea Straordinaria di Istituto – Visione del film “Il ragazzo dai pantaloni rosa”	X	3	Riflessioni sul tema del bullismo e cyberbullismo.	Cinema Cannata Nicosia
Proiezione del film: Io rimango qui.	X	2	Valorizzazione del proprio territorio	I.I.S. “F.lli Testa” Nicosia

Carta dei Diritti Umani. Oggi i paesi in guerra.	X	3	Visione di video/documentari	I.I.S. "F.lli Testa" Nicosia
Visione del film "Numero 24" in occasione del Giorno della Memoria.	X	3	Dibattito.	I.I.S. "F.lli Testa" Nicosia
Attività di Orientamento	X	1	Incontro informativo con Camplus di Catania	I.I.S. "F.lli Testa" Nicosia
Attività di Orientamento in uscita	X	1	Incontro informativo con Fondazione Its Academy di Catania Energia & Tecnologia	I.I.S. "F.lli Testa" Nicosia
Attività di Orientamento in uscita	X	3	Incontro informativo con la Marina Militare	I.I.S. "F.lli Testa" Nicosia
Accesso alla piattaforma UNICA, scelta del capolavoro e compilazione dell' e-portfolio.	X	9	Programmazione modulo orientamento. Illustrazione, funzionamento e scopo della Piattaforma Unica. Lavoro per competenze sul capolavoro. Attività di gruppo per la realizzazione e l' inserimento del "Capolavoro" nella Piattaforma Unica.	I.I.S. "F.lli Testa" Nicosia
Progetto con l'Università Kore di Enna: "Stili di vita attivi: promuovere il benessere della persona attraverso l'attività motoria e lo sport".	X	15	Iscrizione al progetto. Incontri con i proff. Sgrò, Nicolosi, Tortella, Orofino..	I.I.S. "F.lli Testa" Nicosia. Università Kore di Enna.
Arricchire la formazione acquisita nei percorsi scolastici con competenze spendibili nel mondo del lavoro.	X	4	Partecipazione degli allievi al seminario del Prof. Giusti. Incontro in auditorium: progetto Policoro. Incontro con l' Arma dei Carabinieri.	I.I.S. "F.lli Testa" Nicosia.
Conoscere il territorio	Extracurriculare	30	Partecipazione al viaggio d'istruzione	Territorio Grecia

12. SIMULAZIONE DELLE PROVE SCRITTE

Sono state svolte le seguenti simulazioni delle prove scritte degli esami di stato:

- ✓ Due simulazioni della prima prova scritta nei giorni 15/04/2025 e 03/05/2025, tempo assegnato 4 ore;

- ✓ Una simulazione della seconda prova scritta di Scienze Umane nel giorno 25/03/2025 (tempo assegnato 6 ore), una seconda prova è stata programmata per il giorno 21/05/2025.

I testi della prova sono stati elaborati dagli insegnanti curriculari e condivisi dal consiglio di classe. Nell'**allegato 4** si riportano le griglie di valutazione utilizzate per la correzione delle simulazioni della prima e della seconda prova scritta.

13. CRITERI PER L'ATTRIBUZIONE DEI CREDITI SCOLASTICI

Il consiglio di classe, in sede di scrutinio finale, procede all'attribuzione del credito scolastico a ogni candidato interno, sulla base della tabella di cui all'allegato A al d. lgs. 62/2017 nonché delle indicazioni fornite nell'articolo 11 dell'O.M. 45/2023.

ALLEGATO A - D.lgs. 62 del 13/04/2017

Media dei voti	Fasce di credito III ANNO	Fasce di credito IV ANNO	Fasce di credito V ANNO
$M < 6$	/	/	7-8
$M = 6$	7-8	8-9	9-10
$6 < M \leq 7$	8-9	9-10	10-11
$7 < M \leq 8$	9-10	10-11	11-12
$8 < M \leq 9$	10-11	11-12	13-14
$9 < M \leq 10$	11-12	12-13	14-15

Per la valutazione di fine anno, al termine di ciascuno degli ultimi tre anni di corso, sulla base delle tabelle stabilite dal Regolamento degli Esami di Stato, sarà attribuito a ciascun allievo un punteggio relativo al credito scolastico che concorre alla determinazione del voto finale dell'Esame di Stato. Per la determinazione di punteggio relativo al credito scolastico si terrà conto, oltre che della media dei voti, anche dei seguenti elementi che potranno concorrere alla definizione del "minimo" e "massimo" relativo alla fascia:

- interesse, impegno, partecipazione al dialogo educativo, alla vita della scuola (rappresentanti di classe o d'istituto);
- assiduità della frequenza scolastica;
- partecipazione alle attività complementari ed educative.

14. RELAZIONI DELLE SINGOLE DISCIPLINE E CONTENUTI SVOLTI

I contenuti svolti e le relazioni delle singole discipline, con la precisazione degli obiettivi didattici realizzati, delle strategie messe in atto per il loro conseguimento, dei metodi, dei criteri e degli strumenti di misurazione e della valutazione saranno allegati in copia al presente documento (Allegati N. 1 e 2).

15. PERCORSI TRASVERSALI PER LE COMPETENZE E L'ORIENTAMENTO (PCTO)

Il Piano dell'Offerta Formativa del I.I.S. "F.lli Testa" di Nicosia ha previsto, per le classi dell'indirizzo Scienze Umane, percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento nel settore della formazione, attraverso Convenzioni con i Circoli didattici presenti nel territorio, con le Cooperative sociali e con vari Enti e centri di formazione, capaci di dare concretezza alla preparazione fornita dalla Scuola. I progetti, in tutto e per tutto coerenti con il percorso educativo del Liceo delle Scienze Umane, hanno visto la partecipazione attiva di tutti gli studenti. Qui di seguito il prospetto illustrativo. Dettagli ulteriori sulle attività svolte sono riportati nella relazione in allegato al presente documento (**Allegato 3**).

	TITOLO	ATTIVITA'	N. ORE SVOLTE
Prima annualità A.S..2022/ 2023	• Sicurezza sui luoghi di Lavoro.	Corso di formazione generale in materia di "Salute e Sicurezza sui luoghi di Lavoro" ai sensi del D. Lgs n. 81/08 e s.m.i. – Piattaforma, online, Miur.	4
	• Progetto: "Osservare... per apprendere nella scuola dell'Infanzia e nella Scuola Primaria" , Scuola Statale Secondo Circolo Didattico "San Felice", Scuola dell'Infanzia "Sant'Elena" e Scuola Primaria plesso Magnana Nicosia.	Obiettivo di tale progetto è stato quello di osservare i comportamenti del bambino nelle varie fasce di età, le teorie di Piaget, studioso dello sviluppo dell'età evolutiva.	31
	• Percorso didattico su piattaforma, ideato da "Ecolamp - Facciamo Luce"	Piattaforma Educazione Digitale - Iniziativa dedicata ai temi dell'economia circolare, della raccolta differenziata e del riciclo dei RAEE, progettata e proposta per responsabilizzare gli studenti sul contributo che ciascuno può dare per la tutela dell'ambiente. (Ore Certificate)	20
	• Giornata FAI di primavera	Durante l'evento, gli studenti come "apprendisti Ciceroni" hanno visitato e fatto visitare la " Chiesa di San Calogero,"piccolo gioiello dell'arte Nicosiana, ubicata in Via" Fratelli Testa," nel centro storico di Nicosia.	2
	• Giornata "GEA dell'ecologia e dell'arte"	Iniziativa della docente di Scienze Naturali che con gli studenti, hanno organizzato una raccolta differenziata, per rendere la loro città più pulita e	3

		bella.	Totale ore: 60
Seconda Annualità A.S.2023/ 2024	• Progetto: “Osservare ... per apprendere nella scuola dell’Infanzia e nella Scuola Primaria”, Scuola Statale Secondo Circolo Didattico “San Felice”, Scuola dell’Infanzia “Sant’Elena” e Scuola Primaria plesso Magnana Nicosia. • Percorso didattico su piattaforma, “La voce della tua generazione” • Giornata FAI di primavera • Visita guidata a Noto e Modica (il tardo barocco siciliano) con la Tutor Prof ssa. Pitronaci	Obiettivo di tale progetto è stato quello di osservare i comportamenti del bambino nelle varie fasce di età, le teorie di Piaget, studioso dello sviluppo dell’età evolutiva. Piattaforma Educazione Digitale - Iniziativa pensata, scritta e raccontata da Giovani studenti di questa generazione che ha dovuto subire un forte contraccolpo legato alla emergenza sanitaria da Covid19 che ha portato con se conseguenze non solo fisiche ma anche psichiche, lasciando quella che anche i nostri discendenti hanno definito “apatia” per tutto ciò che si vive quotidianamente. Durante l’evento, gli studenti come “Apprendisti Ciceroni,”hanno visitato e fatto visitare, la Casa Natale di “San Felice”da Nicosia, ai visitatori. Una opportunità preziosa per entrare in contatto con un luogo che ha mantenuto elementi risalenti all’epoca in cui è vissuto il Santo. Noto e Modica due città simbolo del tardo barocco siciliano, entrambe parte delle “città tardo-barocco e del Val di Noto” riconosciute come Patrimonio dell’Umanità dall’Unesco	30 20 5 12 Totale ore: 67
Terza annualità a.s. 2024/ 2025	• Percorso didattico su piattaforma, “Pronti, lavoro...Via ! “	Piattaforma Educazione Digitale “Unimpiego” - Percorso di formazione on line nato con l’obiettivo di avvicinare i giovani al	22

	Progetto PCTO: viaggio di istruzione “Alla scoperta della Grecia Classica”.	mondo del lavoro e alla cultura previdenziale attraverso argomenti di assoluta attualità. (Ore certificate) Grecia, culla della civiltà occidentale, con approccio multidisciplinare. Visita di luoghi di interesse archeologico, artistico e culturale, Atene, museo dell’Acropoli, regione dell’Argolide, Epidauro, Micene e Delfi. Tutor Prof. Pitronaci Maria Concetta.	30 Totale ore: 52
Totale complessivo : ore 179			

16. ATTIVITÀ SVOLTE NELL’AMBITO DELL’INSEGNAMENTO

DELL’ED. CIVICA

Le attività svolte nell’ambito dell’insegnamento trasversale dell’Educazione civica (novità assoluta rispetto al passato, ai sensi della legge n. 92/2019) sono state declinate alla luce del PECUP (profilo educativo, culturale e professionale definito dal decreto legislativo 17 ottobre 2005, n. 226, allegato A) al fine di arricchire e favorire: la crescita educativa, culturale e professionale dei giovani, per trasformare la molteplicità dei saperi in un sapere unitario, dotato di senso, ricco di motivazioni; lo sviluppo dell’autonoma capacità di giudizio; l’esercizio della responsabilità personale e sociale. Qui di seguito il prospetto illustrativo delle discipline coinvolte, delle tematiche trattate e delle abilità e conoscenze da acquisire, conformemente a quanto esplicitato all’interno del PTOF ed a quanto deliberato e definito in sede di Consiglio di Classe, in perfetta coerenza con le tematiche, inerenti i percorsi interdisciplinari, individuate.

EDUCAZIONE CIVICA V ANNO INTEGRAZIONE DEL CURRICOLO VERTICALE Ai sensi dell’art. 3 della legge 20 agosto 2019, n. 92 recante				
Contenuti	Obiettivi	Ore	Periodo	Materie Coinvolte
Carta dei diritti umani	Riconoscere negli argomenti oggetto di studio delle varie discipline e nella realtà circostante i principi di diritto e legalità.	11	Primo quadrimestre	Religione ore n. 3 Scienze umane ore n. 5 Scienze motorie ore n. 3
Lavoro nella	Sviluppare attitudini e conoscenze relative al mondo del lavoro,	6	Secondo	Storia ore n. 6

Costituzione	all'autoimprenditorialità, all'educazione finanziaria. Comprendere i diritti e i doveri connessi alla cittadinanza attiva.		quadrimestre	
Tutela beni ambientali	Operare scelte rispettose dei diritti fondamentali delle persone, a favore della tutela della salute e dello sviluppo eco-sostenibile, a salvaguardia dei beni comuni.	7	Secondo quadrimestre	Latino ore n. 2 Filosofia ore n. 3 Storia dell'arte ore n. 2
Lotta ai cambiamenti climatici	Rispetta l'ambiente e si adopera per migliorarlo. Compie le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile.	9	Secondo quadrimestre	Matematica ore 2 Fisica ore 2 Scienze Naturali ore n. 2 Inglese ore n. 3
	Totale ore	33		

17. PERCORSI INTERDISCIPLINARI PER IL COLLOQUIO DELL'ESAME DI STATO

Nel corso dell'anno scolastico, il Consiglio di classe ha sviluppato dieci percorsi a carattere interdisciplinare, riportati nella seguente tabella. Per ciascun percorso si esplicitano le discipline coinvolte, i relativi argomenti trattati e i traguardi di competenza PECUP (per la simbologia usata, si veda la descrizione delle competenze PECUP riportate nel paragrafo successivo).

PERCORSI INTERDISCIPLINARI - TEMATICHE ESAMI DI STATO 2024-25			
TRAGUARDI DI COMPETENZA PECUP	TEMI SVILUPPATI NEL CORSO DELL'ANNO	DISCIPLINE COINVOLTE	ARGOMENTI
1a, 2a, 2b, 3a, 3c, 4a, 4b, 4c, 4d, 4h, 5a, 5b, LSUa, LSUb, LSUc, LSUd	Uguaglianza e diversità	Italiano Storia Latino Scienze umane	<u>Italiano</u> : G. Verga: "I Malavoglia"; "Rosso Malpelo"; "Mastro Don Gesualdo"; "La Lupa" - L. Pirandello: "Il Treno ha fischiato". <u>Storia</u> : Il Nazismo; La Shoah: (disprezzo per la diversità) <u>Latino</u> - Petronio: Satyricon-Ovidio <u>Scienze Umane</u> : Didattica inclusiva e Bisogni educativi speciali; il tema dell'escluso e del diverso e il lungo cammino dell'inclusione sociale e scolastica dal 1971 ad oggi.

PERCORSI INTERDISCIPLINARI - TEMATICHE ESAMI DI STATO 2024-25			
TRAGUARDI DI COMPETENZA PECUP	TEMI SVILUPPATI NEL CORSO DELL'ANNO	DISCIPLINE COINVOLTE	ARGOMENTI
		Filosofia Inglese Matematica Scienze Naturali Storia dell'arte	Decroly-La scuola per i bambini irregolari e la scuola dell'<i>Ermitage</i>". M.Montessori-la sua esperienza nella scuola ortofrenica a Roma.Multiculturalità e interculturalità, le nuove emergenze educative. <u>Filosofia</u>: Marx, Nietzsche <u>Inglese</u>: M. Shelley-Frankenstein; Ch. Bronte- Jane Eyre; G. Orwell – Nineteen Eighty-Four; V. Woolf –A Room of One's Own. <u>Matematica</u>: le equazioni e le disequazioni come strumento per lo studio delle funzioni. <u>Scienze Naturali</u>: l'isomeria, esempio di somiglianza e diversità delle molecole. <u>Storia dell'arte</u>: Gauguin-Chi siamo, da dove veniamo, dove andiamo
1a, 2a, 2b, 3a, 3c, 4a, 4b, 4c, 4d, 4h, 5a, 5b, LSUa, LSUb, LSUc, LSUD	Il Progresso	Italiano Storia Latino	<u>Italiano</u>: G. Verga - "La fiumana del progresso", ne La prefazione ai Malavoglia; Il "Ciclo dei Vinti" e "l'ideale dell'ostrica" nei Malavoglia - G. Leopardi:" La Ginestra". <u>Storia</u>: La Seconda Rivoluzione Industriale in Italia ed in Inghilterra - La Belle Époque. (fine '800 inizio '900) <u>Latino</u>: Seneca e Plinio il Vecchio <u>Scienze Umane</u>: Antropologia dei

PERCORSI INTERDISCIPLINARI - TEMATICHE ESAMI DI STATO 2024-25			
TRAGUARDI DI COMPETENZA PECUP	TEMI SVILUPPATI NEL CORSO DELL'ANNO	DISCIPLINE COINVOLTE	ARGOMENTI
		Scienze Umane Filosofia Inglese Fisica Scienze Naturali Storia dell'arte	media- il progresso dei media e la nascita della società di massa. Progresso tecnologico e globalizzazione, Mc Luhan "Ilvillaggio globale"; Umberto Eco "Apocalittici e integrati". Intelligenza artificiale (rischi e vantaggi". Globalizzazione e cambiamenti economici-sociali-culturali. Le radici storiche dell'attivismo; la nascita della scuola di massa. <u>Filosofia</u> : Hegel, Marx, Nietzsche, neoidealismo, Heidegger, Popper <u>Inglese</u> : Ch. Dickens- <i>Hard Times</i> . <u>Fisica</u> : La corrente elettrica, gli esperimenti di Oersted, Ampere e Faraday, il motore elettrico. <u>Scienze Naturali</u> : gli idrocarburi e la produzione delle materie plastiche; combustibili e mezzi di trasporto; combustibili e produzione di corrente elettrica. <u>Storia dell'arte</u> : Boccioni - La città che sale
1a, 2a, 2b, 3a, 3c, 4a, 4b, 4c, 4d, 4h, 5a, 5b, LSUa, LSUb, L SUc, L S Ud	L'età dei totalitarismi	Italiano Storia Latino	<u>Italiano</u> : Il Fascismo e G. D'Annunzio; Il Superuomo dannunziano - Il Futurismo – G. Ungaretti: “ Il Porto Sepolto”- Eugenio Montale: “Ossi di Seppia”(Il male di vivere) <u>Storia</u> : Fascismo; Nazismo e Stalinismo. (XX secolo i tre totalitarismi) <u>Latino</u> : Seneca (=De Clementia)- Lucano e Tacito.

PERCORSI INTERDISCIPLINARI - TEMATICHE ESAMI DI STATO 2024-25			
TRAGUARDI DI COMPETENZA PECUP	TEMI SVILUPPATI NEL CORSO DELL'ANNO	DISCIPLINE COINVOLTE	ARGOMENTI
		Scienze Umane Filosofia Inglese Fisica Matematica Scienze Naturali Storia dell'arte	<u>ScienzeUmane</u> : La riflessione sul potere condotta da diversi autori. Il totalitarismo. Le caratteristiche dello Stato totalitario secondo HannahArendt; La scuola italiana durante il Fascismo; La Riforma Gentile. <u>Filosofia</u> : Hegel, Nietzsche, Heidegger <u>Inglese</u> : G.Orwell – <i>Nineteen Eighty-Four</i> . <u>Fisica</u> : il ruolo della scienza durante la seconda guerra mondiale. <u>Matematica</u> : Il dominio di una funzione. <u>ScienzeNaturali</u> : Esplosivi, dalla nitrocellulosa alla nitroglicerina e al TNT. Storia dell'arte: Picasso- Guernica
1a, 2a, 2b, 3a, 3c, 4a, 4b, 4c, 4d, 4h, 5a, 5b, LSUa, LSub, LSUC, LSUD	Rapporto uomo-natura	Italiano Storia	<u>Italiano</u> : G. Leopardi: “L’Infinito”; “Dialogo della natura e di un Islandese” - G. Pascoli: “X Agosto”; “L’Assiuolo”; “Novembre” – G. D’Annunzio; “La Pioggia nel Pineto”. <u>Storia</u> : Protocollo Kyoto - Conferenza Johannesburg. (Sudafrica dal 26 agosto al 24 settembre 2002).

PERCORSI INTERDISCIPLINARI - TEMATICHE ESAMI DI STATO 2024-25			
TRAGUARDI DI COMPETENZA PECUP	TEMI SVILUPPATI NEL CORSO DELL'ANNO	DISCIPLINE COINVOLTE	ARGOMENTI
		Latino Scienze Umane Filosofia Inglese Fisica Scienze Naturali Storia dell'arte	<u>Latino</u> : Seneca-Plinio il Vecchio <u>Scienze umane</u> : La natura del bambino secondo le sorelle Agazzi e Maria Montessori. Freud - la natura del bambino strettamente connessa alla libido. <u>Filosofia</u> : Hegel, Schopenhauer, Kierkegaard, Nietzsche, Bergson <u>Inglese</u> : W. Wordsworth – Daffodils; S. T. Coleridge – The killing of the Albatross. <u>Fisica</u> : campo magnetico terrestre. <u>Scienze Naturali</u> : I derivati del benzene in campo sanitario –Gli organismi viventi, batteri e lieviti attraverso processi fermentativi nella produzione di alimenti. <u>Storia dell'arte</u> : Friedrich - Viandante sul mare di nebbia - Falesie
1a, 2a, 2b, 3a, 3c, 4a, 4b, 4c, 4d, 4h, 5a, 5b, LSUa, LSUb, LSUc, LSUD	L'infanzia	Italiano Storia Latino Scienze Umane	<u>Italiano</u> : G. Pascoli: la Poetica del “Fanciullino” – G. Verga: “Rosso Malpelo”- G. Carducci: “Pianto Antico” – L. Pirandello “Ciaula scopre la luna”. <u>Storia</u> : La Rivoluzione Industriale inglese e lo sfruttamento del lavoro infantile - La nascita dell'UNICEF. <u>Latino</u> : Quintiliano <u>Scienze Umane</u> : Autori italiani che hanno segnato profondi cambiamenti in merito alla pedagogia dell'infanzia

PERCORSI INTERDISCIPLINARI - TEMATICHE ESAMI DI STATO 2024-25			
TRAGUARDI DI COMPETENZA PECUP	TEMI SVILUPPATI NEL CORSO DELL'ANNO	DISCIPLINE COINVOLTE	ARGOMENTI
		Filosofia Inglese Fisica Scienze Naturali Storia dell'arte	- Maria Montessori e le sorelle Agazzi. J.Piaget e lo sviluppo dei processi cognitivi nell'età evolutiva. <u>Filosofia</u>: Gentile, Dewey <u>Inglese</u>: W. Wordsworth– The child; Ch. Dickens – Oliver Twist- Hard Times. <u>Fisica</u>: Il gioco, piccoli esperimenti sull'elettricità e il magnetismo, l'eletttrizzazione e il magnete. <u>Scienze Naturali</u>: i nutrienti nell'alimentazione dell'età infantile <u>Storia dell'arte</u>: Munch - La fanciulla malata
1a, 2a, 2b, 3a, 3c, 4a, 4b, 4c, 4d, 4h, 5a, 5b, LSUa, LSUb,LSUc, LSUd	Il tempo	Italiano Storia Latino Scienze Umane	<u>Italiano</u>: G. Leopardi “Il Sabato del Villaggio” - L. Pirandello “Il Fu Mattia Pascal” – I. Svevo “ La Coscienza di Zeno” <u>Storia</u>: Le principali tappe della “Prima Guerra Mondiale”, la quale da “guerra lampo” (concezione tedesca) si trasforma in una guerra di trincea, che vedeva contrapposti gli eserciti nemici. <u>Latino</u>: Ovidio-Seneca-Apuleio <u>ScienzeUmane</u>: Il tempo come successione delle fasi di sviluppo - lo sviluppo cognitivo secondo J.Piaget e L.S. Vygotskij; Freud e lo sviluppo psicosessuale; Erikson e i cicli della

PERCORSI INTERDISCIPLINARI - TEMATICHE ESAMI DI STATO 2024-25			
TRAGUARDI DI COMPETENZA PECUP	TEMI SVILUPPATI NEL CORSO DELL'ANNO	DISCIPLINE COINVOLTE	ARGOMENTI
		Filosofia Inglese Fisica e Matematica Scienze Naturali Storia dell'arte	vita. Lo sviluppo dell'affettività e delle capacità relazionali per J.Bolby e per H. Harlow Welfare State - l'evoluzione dello Stato moderno. <u>Filosofia</u>: Hegel, Kierkegaard, Schopenhauer, Bergson, Heidegger <u>Inglese</u>: J.Joyce– Eveline; V. Woolf – Mrs Dalloway <u>Fisica</u>: L'intervallo di tempo come grandezza fisica - Il concetto di velocità legato alla derivata della funzione, spostamento rispetto tempo. <u>ScienzeNaturali</u>: la velocità delle reazioni chimiche e gli enzimi. <u>Storia dell'arte</u>: Dalì - La persistenza della memoria
1a, 2a, 2b, 3a, 3c, 4a, 4b, 4c, 4d, 4h, 5a, 5b, LSUa, LSub, LSc, LSUd	Diritto all'istruzione	Italiano Storia Latino Scienze umane	<u>Italiano</u>: G. Verga “Libertà”; “Nedda”; I “Malavoglia.” <u>Storia</u>: Art. 26 della Dichiarazione Universale dei diritti dell'uomo “ogni individuo ha diritto all'istruzione” - Il ruolo della scuola durante il fascismo. <u>Latino</u>: Quintiliano Storia dell'istruzione in Italia (dalla legge Casati alla scuola media unica per tutti 1962); la contestazione giovanile del Sessantotto e le principali leggi scolastiche degli anni 70. Riforme scolastiche in Italia. Don Milani e le accuse rivolte al sistema scolastico italiano.

PERCORSI INTERDISCIPLINARI - TEMATICHE ESAMI DI STATO 2024-25			
TRAGUARDI DI COMPETENZA PECUP	TEMI SVILUPPATI NEL CORSO DELL'ANNO	DISCIPLINE COINVOLTE	ARGOMENTI
		Filosofia Inglese Scienze Naturali Storia dell'arte	<u>Filosofia</u> : Gentile <u>Inglese</u> : Ch. Dickens –Oliver Twist – Hard Times; V. Woolf–A Room of One's Own. <u>Scienze Naturali</u> : lavoro minorile nelle miniere di carbone e inquinamento atmosferico. <u>Storia dell'arte</u> : Neoclassicismo
1a, 2a, 2b, 3a, 3c, 4a, 4b, 4c, 4d, 4h, 5a, 5b, LSUa, LSub, LSc, LSUd	Il lavoro	Italiano Storia Latino Scienze Umane Filosofia Inglese Fisica Scienze Naturali	<u>Italiano</u> : G. Verga – “Rosso Malpelo”; “Mastro Don Gesualdo” – L. Pirandello: “Il Treno ha fischiato” – I. Svevo: “ Una Vita” “Senilità”; “La Coscienza di Zeno”. <u>Storia</u> : Il lavoro nella Costituzione Italiana: artt. 1 e 4 - La catena di montaggio e la produzione industriale. <u>Latino</u> : Seneca-Marziale <u>ScienzeUmane</u> : La funzione educativa del lavoro per Dewey (learning by doing). Makarenko e il lavoro all'interno dei collettivi. I bambini impegnati in attività costruttive sia nella scuola Agazzi che in quella Montessori. <u>Filosofia</u> : Hegel, Marx, Heidegger <u>Inglese</u> : Ch. Dickens-Hard Times; G. Orwell-Nineteen Eighty-Four <u>Fisica</u> : Il lavoro della forza elettrica – L'energia potenziale elettrica. <u>Scienze Naturali</u> : la respirazione cellulare e l'energia contenuta nelle

PERCORSI INTERDISCIPLINARI - TEMATICHE ESAMI DI STATO 2024-25			
TRAGUARDI DI COMPETENZA PECUP	TEMI SVILUPPATI NEL CORSO DELL'ANNO	DISCIPLINE COINVOLTE	ARGOMENTI
		Storia dell'arte	molecole di ATP. <u>Storia dell'arte</u>: Courbet – Lo spaccapietre
1a, 2a, 2b, 3a, 3c, 4a, 4b, 4c, 4d, 4h, 5a, 5b, LSUa, LSUb, LSUc, LSUD	La donna ieri e oggi	Italiano Storia Latino Scienze Umane Filosofia Matematica e Fisica Scienze Naturali	<u>Italiano</u>: G. Leopardi: “A Silvia”; “Il Sabato del Villaggio” – G. Verga: “La Lupa” – G. D’Annunzio: “La Pioggia nel Pineto”. <u>Storia</u>: L’emancipazione femminile - Il Movimento Femminista - Le Suffragette. <u>Latino</u>: Ovidio-Seneca-Giovenale-Apuleio <u>Scienze Umane</u>: Maria Montessori, prima donna medico nell’Italia unita con indirizzo in psichiatria (esperienza clinica con i bambini frenastenici). Carolina e Rosa Agazzi due donne che raggiunsero una certa notorietà in campo pedagogico a loro si deve l’invenzione della definizione di <i>scuola materna</i>. <u>Filosofia</u>: Marx <u>Matematica</u>: Pia Nalli (1866-1964) professore ordinario di analisi matematica all'università di Cagliari e poi di Catania – Studio di una funzione <u>Fisica</u>: Greta Thunberg e la lotta al cambiamento climatico. <u>Scienze Naturali</u>: Rosalind Franklin e la scoperta della struttura del DNA; la cosmesi e l'utilizzo di aldeidi e chetoni per la produzione di solventi

PERCORSI INTERDISCIPLINARI - TEMATICHE ESAMI DI STATO 2024-25			
TRAGUARDI DI COMPETENZA PECUP	TEMI SVILUPPATI NEL CORSO DELL'ANNO	DISCIPLINE COINVOLTE	ARGOMENTI
		Inglese Storia dell'arte	corrente elettrica. <u>Inglese</u> : J. Joyce- Ulysses <u>Storia dell'arte</u> : Turner - La sera del Diluvio; Pioggia Vapore Velocità

18. PROFILO EDUCATIVO, CULTURALE E PROFESSIONALE (PECUP) n DEL LICEO SCIENZE UMANE.

“Il percorso del liceo delle scienze umane è indirizzato allo studio delle teorie esplicative dei fenomeni collegati alla costruzione dell'identità personale e delle relazioni umane e sociali. Guida lo studente ad approfondire e a sviluppare le conoscenze e le abilità e a maturare le competenze necessarie per cogliere la complessità e la specificità dei processi formativi. Assicura la padronanza dei linguaggi, delle metodologie e delle tecniche di indagine nel campo delle scienze umane” (art. 9 comma 1).

Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni (vedi oltre), dovranno:

- (a) aver acquisito le conoscenze dei principali campi d'indagine delle scienze umane mediante gli apporti specifici e interdisciplinari della cultura pedagogica, psicologica e socio-antropologica;
- (b) aver raggiunto, attraverso la lettura e lo studio diretto di opere e di autori significativi del passato e contemporanei, la conoscenza delle principali tipologie educative, relazionali e sociali proprie della cultura occidentale e il ruolo da esse svolto nella costruzione della civiltà europea;
- (c) saper identificare i modelli teorici e politici di convivenza, le loro ragioni storiche, filosofiche e sociali, e i rapporti che ne scaturiscono sul piano etico-civile e pedagogico-educativo;
- (d) saper confrontare teorie e strumenti necessari per comprendere la varietà della realtà sociale, con particolare attenzione ai fenomeni educativi e ai processi formativi, ai luoghi e alle pratiche dell'educazione formale e non formale, ai servizi alla persona, al mondo del lavoro, ai fenomeni interculturali;

- (e) possedere gli strumenti necessari per utilizzare, in maniera consapevole e critica, le principali metodologie relazionali e comunicative, comprese quelle relative alla *media education*.

Risultati di apprendimento comuni a tutti i licei:

1. Area metodologica

- (1a) Aver acquisito un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali e di continuare in modo efficace i successivi studi superiori, naturale prosecuzione dei percorsi liceali, e di potersi aggiornare lungo l'intero arco della propria vita.
- (1b) Essere consapevoli della diversità dei metodi utilizzati dai vari ambiti disciplinari ed essere in grado di valutare i criteri di affidabilità dei risultati in essi raggiunti.
- (1c) Saper compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline.

2. Area logico-argomentativa

- (2a) Saper sostenere una propria tesi e saper ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui.
- (2b) Acquisire l'abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare i problemi e a individuare possibili soluzioni.
- (2c) Essere in grado di leggere e interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione.

3. Area linguistica e comunicativa

- (3a) Padroneggiare pienamente la lingua italiana e in particolare:
 - o dominare la scrittura in tutti i suoi aspetti, da quelli elementari (ortografia e morfologia) a quelli più avanzati (sintassi complessa, precisione e ricchezza del lessico, anche letterario e specialistico), modulando tali competenze a seconda dei diversi contesti e scopi comunicativi;
 - o saper leggere e comprendere testi complessi di diversa natura, cogliendo le implicazioni e le sfumature di significato proprie di ciascuno di essi, in rapporto con la tipologia e il relativo contesto storico e culturale;
 - o curare l'esposizione orale e saperla adeguare ai diversi contesti.
- (3b) Aver acquisito, in una lingua straniera moderna, strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento.
- (3c) Saper riconoscere i molteplici rapporti e stabilire raffronti tra la lingua italiana e altre lingue moderne e antiche.

- **(3d)** Saper utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare.

4. Area storico umanistica

- **(4a)** Conoscere i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Italia e all'Europa, e comprendere i diritti e i doveri che caratterizzano l'essere cittadini.
- **(4b)** Conoscere, con riferimento agli avvenimenti, ai contesti geografici e ai personaggi più importanti la storia d'Italia inserita nel contesto europeo e internazionale, dall'antichità, sino ai giorni nostri.
- **(4c)** Utilizzare metodi (prospettiva spaziale, relazioni uomo-ambiente, sintesi regionale), concetti (territorio, regione, localizzazione, scala, diffusione spaziale, mobilità, relazione, senso del luogo...) e strumenti (carte geografiche, sistemi informativi geografici, immagini, dati statistici, fonti soggettive) della geografia per la lettura dei processi storici e per l'analisi della società contemporanea.
- **(4d)** Conoscere gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa italiana ed europea attraverso lo studio delle opere, degli autori e delle correnti di pensiero più significativi e acquisire gli strumenti necessari per confrontarli con altre tradizioni e culture.
- **(4e)** Essere consapevoli del significato culturale del patrimonio archeologico, architettonico e artistico italiano, della sua importanza come fondamentale risorsa economica, della necessità di preservarlo attraverso gli strumenti della tutela e della conservazione.
- **(4f)** Collocare il pensiero scientifico, la storia delle sue scoperte e lo sviluppo delle invenzioni tecnologiche nell'ambito più vasto della storia delle idee.
- **(4g)** Saper fruire delle espressioni creative delle arti e dei mezzi espressivi, compresi lo spettacolo, la musica, le arti visive.
- **(4h)** Conoscere gli elementi essenziali e distintivi della cultura e della civiltà dei paesi di cui si studiano le lingue.

5. Area scientifica, matematica e tecnologica

- **(5a)** Comprendere il linguaggio formale specifico della matematica, saper utilizzare le procedure tipiche del pensiero matematico, conoscere i contenuti fondamentali delle teorie che sono alla base della descrizione matematica della realtà.
- **(5b)** Possedere i contenuti fondamentali delle scienze fisiche e delle scienze naturali (chimica, biologia, scienze della terra, astronomia), padroneggiandone le procedure e i metodi di indagine propri, anche per potersi orientare nel campo delle scienze applicate.
- **(5c)** Essere in grado di utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici nelle attività di studio e di approfondimento; comprendere la valenza metodologica dell'informatica nella

formalizzazione e modellizzazione dei processi complessi e nell'individuazione di procedimenti risolutivi.

INDICAZIONE SUGLI ALLEGATI

Il Documento viene integrato da:

- Contenuti svolti e/o da svolgere entro il mese di maggio per ciascuna disciplina (**Allegato 1**)
- Relazioni finali elaborate dai singoli docenti sulle rispettive discipline di insegnamento e sull'attività svolta fino alla fine delle lezioni. (**Allegato 2**)
- Relazioni sui percorsi trasversali per le competenze e l'orientamento. (**Allegato 3**)
- Griglie utilizzate nella valutazione della simulazione della prova scritta. (**Allegato 4**)

ALLEGATI

Allegato N. 1 – Contenuti svolte delle singole discipline

Allegato N. 2 – Relazioni finali delle singole discipline

Allegato N. 3 – Relazione sui percorsi trasversali per le competenze e l'orientamento (PCTO)

Allegato N. 4 – Griglie di valutazione della prova scritta e del colloquio.

IL CONSIGLIO DI CLASSE 5 ^A F - LSU		
Docente	Materia	Firma
Allegra Filosico Antonio	Matematica e Fisica	(Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi dell'art. 3, comma 2, D. Lgs. n. 39/1993)
Cascio Antonio	Storia dell'Arte	(Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi dell'art. 3, comma 2, D. Lgs. n. 39/1993)
De Pasquale Salvatore	Filosofia	(Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi dell'art. 3, comma 2, D. Lgs. n. 39/1993)
Di Fini Michele	Lingua e cultura latina	(Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi dell'art. 3, comma 2, D. Lgs. n. 39/1993)
Di Pasquale Mariangela	Scienze Motorie	(Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi dell'art. 3, comma 2, D. Lgs. n. 39/1993)
Fazzio Giuseppina	Inglese	(Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi dell'art. 3, comma 2, D. Lgs. n. 39/1993)
Gullotta Maria Assunta	Religione	(Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi dell'art. 3, comma 2, D. Lgs. n. 39/1993)
Pitronaci Maria Concetta	Italiano e Storia	(Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi dell'art. 3, comma 2, D. Lgs. n. 39/1993)
Provitina Daniela	Scienze Umane	(Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi dell'art. 3, comma 2, D. Lgs. n. 39/1993)
Vanadia Serena	Scienze Naturali	(Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi dell'art. 3, comma 2, D. Lgs. n. 39/1993)

Nicosia, 15 maggio 2025

Il Dirigente Scolastico
prof. Giuseppe Chiavetta
(Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi dell'art. 3, comma 2 del D.Lgs. n. 39/1993)



Allegato n. 1 – Contenuti svolte nelle singole discipline

CONTENUTI DISCIPLINARI DI STORIA DELL'ARTE Classe VF Liceo Scienze Umane Docente: Antonio Cascio
TESTO/I UTILIZZATO/I: Giorgio Cricco, Francesco Di Teodoro: ITINERARIO NELL'ARTE versione verde compatta, volume 3

Consolidamento e recupero:

Il Rinascimento maturo: Leonardo, Raffaello, Michelangelo.

Il Barocco e la controriforma: Caravaggio

NEOCLASSICISMO E ROMANTICISMO

CONTESTI:

Un mondo che cambia

I nuovi canoni estetici : la bellezza secondo Winckelmann.

TEMATICHE:

Il rapporto uomo natura: Il concetto di "sublime" e di "infinito"

Autori: Canova, David, Ingres, Goya, Gericault, Delacroix,

REALISMO E IMPRESSIONISMO

CONTESTI:

L'età della rivoluzione industriale.

TEMATICHE:

La poetica dell'istante.

L'applicazione e traduzione nelle arti figurative delle nuove scoperte scientifiche e tecnologiche soprattutto in campo ottico. L'attenzione alle realtà sociali più disagiate attraverso la testimonianza dei maggiori artisti

Autori: Courbet, Manet, Monet, Degas

POSTIMPRESSIONISMO

CONTESTI:

Il trionfo della modernità

TEMATICHE:

Il recupero della forma attraverso la sintesi e la tendenza all'astrazione

Le influenze dell'arte esotica.

Autori: Cezanne, Seurat, Gauguin, Van Gogh,

LE AVANGUARDIE

CONTESTI:

Un'epoca che si chiude, un'epoca che si apre.

Il mondo tra i due conflitti mondiali

TEMATICHE:

La tendenza all'astrazione delle Avanguardie attraverso la sintesi geometrica del Cubismo, la sintesi cromatica dell'Espressionismo, il dinamismo del Futurismo e la disgregazione e l'annullamento totale di ogni forma figurativa nell'Astrattismo.

Autori: Munch, Boccioni, Picasso, Dalì

Contenuti di educazione civica

Tutela e valorizzazione del patrimonio artistico-culturale e ambientale.

CONTENUTI DISCIPLINARI DI MATEMATICA

MATERIA: Matematica

Classe: 5[^]F Liceo Scienze umane

Anno Scolastico: 2024/25

DOCENTE: Allegra Filosico Antonio
2

ORE SETTIMANALI:

LIBRO DI TESTO ADOTTATO: MATEMATICA.AZZURRO 2ED. - VOLUME 5 CON TUTOR (LDM) - Bergamini M. - Trifone A. - Barozzi Gabriella - Zanichelli

Le funzioni e le loro proprietà

- ✓ Le funzioni e le loro proprietà;
- ✓ Funzioni razionali intere; Funzioni razionali fratte; Funzioni goniometriche.
- ✓ Dominio; Intersezioni con gli assi; Simmetrie; Segno.

I limiti

- ✓ Gli intervalli, gli intorno di un punto;
- ✓ Limite finito per x che tende a x_0 , limite destro e limite sinistro, limite infinito per x che tende a x_0 ;
- ✓ Limite finito per x che tende a $+\infty$, limite finito per x che tende a $-\infty$;
- ✓ Asintoti verticali e asintoti orizzontali;
- ✓ Limite infinito per x che tende a $\pm \infty$;
- ✓ Teorema di unicità del limite; teorema della permanenza del segno, teorema del confronto (solo enunciati).

Le funzioni continue e il calcolo dei limiti

- ✓ Teoremi relativi alle operazioni sui limiti (solo enunciato);
- ✓ Le forme indeterminate;
- ✓ I limiti notevoli;
- ✓ Teorema di Weierstrass (solo enunciato), teorema dei valori intermedi (solo enunciato), teorema di esistenza degli zeri (solo enunciato);
- ✓ I punti di discontinuità;
- ✓ Asintoto obliquo;
- ✓ Grafico probabile di una funzione

Da completare dopo il 15 maggio

La derivata di una funzione

- ✓ Rapporto incrementale, derivata di una funzione, retta tangente al grafico di una funzione.
- ✓ I punti di non derivabilità.
- ✓ Le derivate fondamentali, teoremi sul calcolo delle derivate (solo enunciato)

Modulo di EDUCAZIONE CIVICA

- ✓ Lotta ai cambiamenti climatici: L'effetto serra. L'energia del sole. Le fonti di energia rinnovabili. L'economia circolare. (2 ore di matematica)

CONTENUTI DISCIPLINARI DI FISICA

MATERIA: Fisica

Classe: 5[^]F Liceo Scienze umane

Anno Scolastico: 2024/25

DOCENTE: Allegra Filosico Antonio

ORE SETTIMANALI: 2

LIBRO DI TESTO ADOTTATO: TRAIETTORIE DELLA FISICA.AZZURRO 2ED. (LE) -
VOLUME PER IL QUINTO - Ugo Amaldi - Zanichelli

La carica elettrica e la legge di Colulomb

- ✓ L'elettrizzazione per strofinio; i conduttori e gli isolanti;
- ✓ La carica elettrica;
- ✓ La legge di Coulomb;
- ✓ L'elettrizzazione per induzione; la polarizzazione.

Il campo elettrico

- ✓ Il vettore campo elettrico; il campo elettrico di una carica puntiforme;
- ✓ Le linee del campo elettrico;
- ✓ Il flusso del campo elettrico;
- ✓ Il campo elettrico generato da una distribuzione piana di carica

Il potenziale elettrico

- ✓ L'energia potenziale elettrica;
- ✓ Definizione di potenziale elettrico;
- ✓ Le superfici equipotenziali;
- ✓ La deduzione del campo elettrico dal potenziale;

Fenomeni di elettrostatica

- ✓ La distribuzione della carica nei conduttori in equilibrio elettrostatico;
- ✓ Il campo elettrico e il potenziale in un conduttore in equilibrio;
- ✓ La capacità di un conduttore;
- ✓ Il condensatore piano, il campo elettrico e la capacità di un condensatore piano;
- ✓ I condensatori in serie e in parallelo;

La corrente elettrica continua

- ✓ L'intensità della corrente elettrica,
- ✓ La prima legge di Ohm;
- ✓ I resistori, i resistori in serie e in parallelo;
- ✓ Le leggi di Kirchhoff;

Il campo magnetico

- ✓ La forza magnetica e le linee del campo magnetico;
- ✓ Differenze tra il campo magnetico ed il campo elettrico
- ✓ Forze tra magneti e correnti: esperienza di Oersted, esperienza di Faraday;
- ✓ Forze tra correnti;
- ✓ L'intensità del campo magnetico;

- ✓ Forza magnetica su un filo percorso da corrente;
- ✓ Campo magnetico di un filo percorso da corrente: la legge di Biot e Savart;
Da completare dopo il 15 maggio
- ✓ Campo magnetico di una spira e di un solenoide;
- ✓ Il motore elettrico.

Modulo di EDUCAZIONE CIVICA

Lotta ai cambiamenti climatici: L'effetto serra. L'energia del sole. Le fonti di energia rinnovabili.
L'economia circolare. (2 ore di fisica)

CONTENUTI DISCIPLINARI DI SCIENZE NATURALI

Materia: SCIENZE NATURALI

Docente: SERENA VANADIA

TESTO IN ADOZIONE

- Casavecchia Giovanni - “Scienze Naturali - quinto anno: Chimica organica, Biochimica, Biotecnologie e Scienze della Terra” - Pearson Science.

Chimica organica

- Le caratteristiche dell'atomo di carbonio e i suoi stati di ibridazione.
- Gli alcani: la nomenclatura, le proprietà fisiche e chimiche.
- Gli alcheni e gli alchini: la nomenclatura e cenni al meccanismo di addizione elettrofila.
- L'isomeria costituzionale e la stereoisomeria.
- I composti aromatici: il benzene e il concetto di aromaticità.
- I principali derivati del benzene.
- Gli alogenuri alchilici: la nomenclatura.
- Gli alcoli: la nomenclatura e le proprietà fisiche.
- Le aldeidi e i chetoni: la nomenclatura, le proprietà fisiche e cenni al meccanismo di addizione nucleofila.
- Gli acidi carbossilici, la nomenclatura, le proprietà fisiche e cenni al meccanismo di sostituzione nucleofila.
- Le ammine: cenni sulla nomenclatura.
- Gli esteri e le ammidi: la nomenclatura e la reazione di condensazione.
- I polimeri di sintesi: le plastiche.

Biochimica: le biomolecole

- I carboidrati: i monosaccaridi, il legame O-glicosidico e i disaccaridi, i polisaccaridi con funzione di riserva energetica e strutturale nel mondo animale e vegetale.
- I lipidi: gli acidi grassi, i trigliceridi, i fosfogliceridi, gli steroli, gli steroidi e le cere.
- Le proteine: gli amminoacidi, il legame peptidico e le strutture delle proteine.
- La velocità delle reazioni chimiche: i fattori che la influenzano.
- Gli enzimi: le proprietà degli enzimi e la catalisi enzimatica.
- Le vitamine B₂ e B₃ e i coenzimi.
- Gli acidi nucleici: i nucleotidi e le differenze tra DNA e RNA.

Il metabolismo energetico: dal glucosio all'ATP

- Le trasformazioni chimiche nella cellula.
- La respirazione cellulare:
 - la glicolisi e la fermentazione;
 - il ciclo dell'acido citrico: la reazione di decarbossilazione ossidativa;
 - il trasferimento degli elettroni nella catena respiratoria;

- la fosforilazione ossidativa e la biosintesi dell'ATP;
- la resa energetica della respirazione cellulare.

Educazione Civica

Obiettivo 13 dell'agenda 2030: “Lotta al cambiamento climatico”.

- I principali inquinanti chimici che contribuiscono al peggioramento dell'effetto serra.
- Le conseguenze dell'effetto serra a livello globale.
- Le strategie comportamentali che possano limitare il cambiamento climatico.

CONTENUTI DISCIPLINARI DI LINGUA E CULTURA INGLESE

Prof.ssa Fazio Giuseppina

Testo: **Compact Performer, Shaping Ideas**, M. Spiazzi-M. Tavella-M. Layton, Vol.U, Zanichelli;

Life Reflections, English for Human Sciences, D. Ardu – R. Beolè – R. Palmer. Vol. U, Edisco.

Revolution and Renewal (1760-1837)

History and Society – The Industrial Revolution	p. 174
Literature and Culture: Gothic Fiction – Gothic novels	p. 190
Mary Shelley and <i>Frankenstein</i>	p. 192
From <i>Frankenstein: The creation of the monster</i>	p. 194
Romanticism	p. 196
W. Wordsworth – Daffodils	p. 200
S. T. Coleridge – From <i>The Rime of the Ancient Mariner: The killing of the albatross</i>	p. 202
Jane Austen	p. 220
<i>Pride and Prejudice</i>	p. 222
From <i>Pride and Prejudice: Mr and Mrs Bennet</i>	p. 224

Stability and Morality(1837-1861)

The early years of Queen Victoria's reign	p. 234
City life in Victorian Britain	p. 236
The Victorian frame of mind	p. 237
The age of fiction	p. 243
Charles Dickens	p. 244
<i>Oliver Twist</i>	p. 246
From <i>Oliver Twist: Oliver wants some more</i>	p. 247
The right to education	p. 250
<i>Hard Times</i>	p. 252
From <i>Hard Times: The definition of a horse</i>	p. 254
The Bronte sisters	p. 257
<i>Jane Eyre</i> (plot)	
<i>Wuthering Heights</i> (plot)	p. 263
<u>A Two – Faced Reality</u> (1861 – 1901)	p. 282

The later years of Queen Victoria's reign	p. 284
The late Victorian novel	p. 291
Robert Louis Stevenson	p. 294
<i>The Strange Case of Dr Jekyll and Mr Hyde</i> (plot)	p.294
Aestheticism	p. 304
<i>The Picture of Dorian Gray</i>	p. 306
From <i>The Picture of Dorian Gray: I would give my soul</i>	p. 308
<u>The Great Watershed</u> (1901 -1929)	p. 322
The Edwardian Age	p. 324
The fight for women's rights	p. 325
World War I	p. 328
Britain in the Twenties	p. 331
The Modernist Revolution	p. 334
Freud's Influence	p. 335
The modern novel	p. 351
The interior monologue	p. 352
James Joyce	p. 365
<i>Dubliners</i>	p. 366
From <i>Dubliners: Eveline</i>	p. 367
Virginia Woolf	p. 371
<i>Mrs Dalloway</i>	p. 372
From <i>Mrs Dalloway – Clarissa and Septimus</i>	p. 374
Overcoming the Darkest Hours (1929 – 1949)	
The literature of commitment	p. 400
The dystopian novel	p. 414
George Orwell	p. 415
<i>Nineteen Eighty-Four</i>	p. 416
From <i>Nineteen Eighty-Four – Big Brother is watching you</i>	p. 418
Human Sciences	
Module 4	p. 140
Unit 1: What is sociology?	p. 142

Technology and social change p. 144

The role and influence of mass media p. 146

The impact of social networks

Unit 2: Political systems p. 148

Globalisation p. 156

Per l'argomento di Educazione Civica svolto nel II Quadrimestre è stato scelto l'obiettivo 13 dell'Agenda 2030. L'argomento è stato presentato attraverso video, agli alunni è stato fornito materiale sul quale studiare. (3 ore)

CONTENUTI DISCIPLINARI DI SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

CLASSE QUINTA, SEZ. "F" L.S.U.

Prof.ssa Mariangela Di Pasquale

Attività pratica

- Esercizi antalgici per il mal di schiena.
- Condizionamento organico: esercizi per il busto.
- Circuit training per la forza.
- Esercizi di stretching: la mobilità articolare.
- Attività ed esercizi a carico naturale.
- Attività ed esercizi di opposizione e resistenza.
- Attività ed esercizi di rilassamento.
- Esercizi sull'allenamento delle capacità condizionali: forza, resistenza e velocità.
- Esercizi di allungamento muscolare.
- Potenziamento fisiologico.
- Esercizi e giochi basati sul correre.
- Attività sportive individuali: ginnastica ai grandi attrezzi.
- Esercizi di ginnastica correttiva.
- Esercizi di velocità: corse veloci, esercizi di reattività, staffette, circuiti a tempo.
- Esercizi per lo sviluppo delle capacità coordinative: oculo-manuale e oculo-podalica.
- Esercizi di pliometria.
- Allenamento sulla forza rapida.
- Allenamento sulla forza degli arti superiori.
- Allenamento sull'arrampicata.
- Circuito per la forza a carico naturale.
- Attività di fitness.
- Attività a corpo libero.
- Metodi di allenamento per migliorare la resistenza: fartlek ,circuiti a tempo, corsa di resistenza, metodo intermittente.
- Atletica leggera: le specialità della corsa, la corsa di resistenza, il salto in lungo, il salto in alto.
- Attività sport di squadra: la pallacanestro, la pallavolo, il badminton, il tennis tavolo, la pallamano, il calcio a 5 (regolamenti tecnici e fondamentali).
- Attività motoria all'aperto.

Lezioni teoriche:

L'apparato locomotore

L'apparato locomotore: le ossa.

L'apparato locomotore: le articolazioni.

La colonna vertebrale. Abitudini motorie e posturali scorrette.

I muscoli.

Le proprietà dei muscoli. Lavoro e fatica muscolare. Meccanismo aerobico, anaerobico e sforzo.

Sforzo e combustibile.

L'apparato respiratorio

Descrizione dell'apparato respiratorio.

I polmoni.

La respirazione. Misurare le capacità polmonari.

Avvicinarsi allo sport

La seduta di allenamento.

Il programma di allenamento.
Sportivi e tifosi: il fairplay.

EDUCAZIONE CIVICA

Carte dei diritti umani

Capire quale è il ruolo dello sport per la salute e l'ambiente.

Essere in grado di compiere scelte rispettose dei diritti fondamentali delle persone, a favore della tutela della salute e dello sviluppo eco-sostenibile, a salvaguardia dei beni comuni.

CONTENUTI DISCIPLINARI DI IRC

A.S 2024/2025

Classe 5^F LICEO SCIENZE UMANE

Docente: Maria Santa Gullotta

Testo adottato: Itinerari 2.0 PLUS, M. Contadini ELLEDICI scuola, vol.unico

Il significato di etica e di morale

La vita come progetto

I giovani tra valori e bisogni di maturazione

Il valore della sessualità nel concetto umano e cristiano

La domanda religiosa dell'uomo

Lo sviluppo sostenibile : l'ecologia

La paura del " DIVERSO" Gaudium et Spes,n.29

La carità e la solidarietà

La dignità della persona

L'aborto (legge n.194,art.1)

L'eutanasia

La meraviglia della vita umana (docufilm)

La bioetica cristiana

La globalizzazione: rischio o opportunità?

Contenuti di Educazione Civica

- La Carta dei Diritti fondamentali dell'Unione Europea
- Dichiarazione internazionale dei Diritti umani

CONTENUTI DISCIPLINARI DI LATINO

DOCENTE: Di Fini Michele

CLASSE: V, sez. F, Liceo Scienze Umane

TESTI UTILIZZATI

- CANTARELLA-GUIDORIZZI, *Humanitas*, Vol. 2, Einaudi Scuola
- Appunti personali a cura dell'insegnante

ETA' AUGUSTEA

OVIDIO: dati biografici, Opere minori e le Metamorfosi

ETA' GIULIO - CLAUDIA

QUADRO STORICO - CULTURALE

SENECA

- Dati biografici
- I *Dialogi*
- I trattati
- Le *Epistole a Lucilio*
- Le tragedie
- L'*Apokolokyntosis*

L'EPICA: LUCANO

- I dati biografici
- Il *Bellum civile*: fonti e contenuto
- Le caratteristiche dell'epos di Lucano
- Ideologia e rapporti con l'epos virgiliano
- I personaggi del *Bellum civile*

PETRONIO

- Dati biografici
- La questione dell'autore del *Satyricon*
- *Contenuto dell'opera*
- *La questione del genere letterario*
- Il mondo del *Satyricon*: il realismo petroniano
- Lettura e commento del seguente brano:
 - La matrona di Efeso (*Satyricon*, 110, 6-112, 8)

L'ETA' DEI FLAVI

QUADRO STORICO - CULTURALE

PLINIO IL VECCHIO

MARZIALE E L'EPIGRAMMA

- Dati biografici
- La poetica
- Le raccolte

QUINTILIANO

- Dati biografici
- L'*Institutio oratoria*
- *La decadenza dell'oratoria secondo Quintiliano*
- Lettura e commento del seguente brano:
 - **Le qualità di un buon maestro (Institutio Oratoria, II, 2, 4-7)**

L'ETA' DI TRAIANO E DI ADRIANO

QUADRO STORICO - CULTURALE

LA SATIRA: GIOVENALE

- Dati biografici
- La poetica
- Le satire dell'indignatio
- Il secondo Giovenale
- Espressionismo, forma e stile delle satire

LA STORIOGRAFIA: TACITO

- Dati biografici
- L' *Agricola*
- Il *dialogus de oratoribus*
- Le opere storiche: *Historiae* e *Annales*
- La prassi storiografica
- Lingua e stile

L' ETA' DEGLI ANTONINI

APULEIO

- Dati biografici
- Opere minori
- Le Metamorfosi

CONTENUTI DISCIPLINARI DI SCIENZE UMANE

2024/25

DOCENTE: Daniela Provitina

CLASSE: 5 F LSU

DISCIPLINA: Scienze umane

TESTI UTILIZZATI:

Mariateresa Muraca, Elisabetta Patrizi *I colori della pedagogia 3 l'educazione dall'Ottocento a oggi*, Giunti T.V.P.

Elisabetta Clemente, Rossella Danieli, *Lo sguardo da lontano e da vicino*, corso integrato Antropologia-Sociologia, Paravia.

Nel corso dell'anno scolastico sono stati consultati altri testi e opere di autori per la lettura e l'analisi di alcuni brani inerenti agli argomenti della disciplina.

Modulo1°

Attivismo pedagogico e “Scuole nuove”

L'attivismo pedagogico tra Ottocento e Novecento:

La nascita delle scuole nuove

Le scuole nuove in Italia: Maria Boschetti Alberti e Giuseppina Pizzigoni

L'attivismo statunitense: Dewey

L'attivismo pedagogico in Europa: Decroly, Claparedè, Ferrière, Cusinet e Freinet

Le sorelle Agazzi

Il metodo Montessori

(Lettura di brani tratti da “*La mente del bambino*”, M. Montessori)

Industria culturale e comunicazione di massa

Cultura e società di massa

I mass media

Gli intellettuali di fronte alla cultura di massa

La cultura digitale

La cittadinanza nell'era digitale

L'intelligenza artificiale-che cos'è e come funziona, i pro e i contro della IA

(Riflessioni "*Apocalittici e integrati*" Umberto Eco)

La società globale

Forme e dimensioni della globalizzazione

Riflessioni e prospettive attuali

Globalizzazione-effetti positivi e negativi

(Riflessioni "*Vita liquida*" Zygmunt Bauman)

Modulo2°

Dall'inserimento all'inclusione scolastica

Il diritto all'istruzione (analisi articoli 3-33-34 della costituzione italiana)

Il lungo cammino dell'inclusione sociale e scolastica dal 1971 ad oggi

(inserimento, integrazione, inclusione scolastica)

Storia della scuola italiana

Dalla legge Casati alla scuola media unica per tutti

Pedagogie del Sessantotto

Le riforme dagli anni Settanta a oggi.

Modulo3°

Orientamento politico e appartenenza in educazione

Giovanni Gentile e Giuseppe Lombardo radice

La scuola durante il fascismo

S. Makarenko - antropologia del lavoro produttivo: dall'artigianato all'automazione

Il potere e la politica

Le dinamiche del potere

Lo Stato moderno e la sua evoluzione

I problemi della democrazia contemporanea

Il totalitarismo

I totalitarismi - l'interpretazione di Hannah Arendt

(Lecture e riflessioni su “Le origini del totalitarismo” e “La banalità del male: Eichmann a Gerusalemme”)

Modulo 4°

La psicopedagogia del Novecento

Teorie dello sviluppo dell'apprendimento e dell'intelligenza

Lo sviluppo affettivo secondo S. Freud

Lo sviluppo cognitivo secondo J. Piaget e L.S. Vygotskij

I Cicli di vita Erik Erikson

Apprendimento e intelligenza secondo il cognitivismo e il comportamentismo J. Bruner e H. Gardner

Teorie dell'attaccamento - J. Bowlby e H. Harlow

Il Welfare State

Storia e configurazione dello Stato sociale

Le prime legislazioni a favore dei lavoratori

La crisi del Welfare State

Modulo 5°

Pedagogia popolare

Don Lorenzo Milani - la scuola popolare, la didattica partecipativa

Una lettera contro la discriminazione (lettera a una professoressa)

Daniilo Dolci – una pedagogia della pace

Lecture “Lettera a una professoressa , Don Milani) e (Una rivoluzione Nonviolenta, D. Dolci)

La pedagogia della complessità

Educare per il futuro

Edgar Morin – i sette principi guida

Migrazioni e multiculturalismo

Migrazioni di ieri e di oggi

Il dibattito sulle migrazioni

La gestione del fenomeno migratorio e della multiculturalità

Nel corso del primo quadrimestre è stato affrontato **il modulo pluridisciplinare di educazione civica** sulla **Carta dei diritti Umani**: la dichiarazione Universale dei Diritti Umani (diritti civili, politici e sociali) con particolare attenzione al diritto all'istruzione e al lungo cammino dell'inclusione sociale e scolastica dal 1971 ad oggi (provvedimenti legislativi), analisi degli articoli 3; 30; 32; 34 della Costituzione italiana.

CONTENUTI DISCIPLINARI DI LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

ANNO SCOLASTICO 2024/2025

CLASSE: 5[^] SEZ. F Liceo Scienze Umane

DOCENTE: Maria Concetta Pitronaci

TESTI IN ADOZIONE: - Massimiliano Tortora – Claudia Carmina – Gabriele Gingolani Roberto Contu – UNA STORIA CHIAMATA LETTERATURA – Palumbo editore – Volume 2 – Dal Barocco al Romanticismo – Volume - Giacomo Leopardi – Volume 3A - Dal Naturalismo al Modernismo – Dante Alighieri – Antologia della Commedia.

LA POESIA ROMANTICA IN ITALIA

Goffredo Mameli

Fratelli d'Italia

Giacomo Leopardi

- La vita
- La poetica

- Canti

L'Infinito
Il passero Solitario
Alla Luna
A Silvia
Il Sabato nel villaggio
La ginestra o il fiore del deserto

Operette Morali

Dialogo della natura e di un Islandese

Zibaldone di pensieri

La polemica leopardiana col presente

La visita alla tomba di Torquato Tasso.

IL SECONDO OTTOCENTO

LA SCAPIGLIATURA

NATURALISMO E VERISMO: CAPUANA

Luigi Capuana

La vita e le opere

Giovanni Verga

- La vita
- La poetica

Vita dei Campi

- Rosso Malpelo
- La Lupa

Nedda

I Malavoglia

La prefazione al Ciclo dei Vinti

L'inizio del romanzo (cap.1)

L'Addio di Ntoni

Novelle Rusticane

La Roba

Libertà

Mastro - don Gesualdo

La morte di Gesualdo.

De Roberto, Deledda e il secondo Verismo

Federico De Roberto

La vita e le opere

Grazia Deledda

La vita e le opere

CARDUCCI E LA POESIA CLASSICISTA DI TARDO OTTOCENTO

Giosue' Carducci

La vita e le opere

La produzione poetica

Rime Nuove

San Martino.

Pianto Antico

Giovanni Pascoli

- La vita

- La poetica del "fanciullino"

Myrica

X Agosto

L'Assiuolo

Novembre

Poemeti

Canti di Castelvecchio

Il Gelsomino Notturmo

Il Decadentismo

Gabriele D'Annunzio

- La vita

- La poetica.

- *Poema paradisiaco*

- Un grande progetto poetico: *Laudi del cielo, del mare, della terra e degli eroi*

- **Alcyone**

La pioggia nel pineto

Pastori

Il Piacere

Da il Piacere, Parte I, cap.II - Andrea Sperelli, principe romano

Notturmo.

Da Notturmo – Con gli occhi bendati

IL MODERNISMO

La poesia crepuscolare

Il Futurismo

Luigi Pirandello

- La vita

- La poetica

Il Fu Mattia Pascal

da Il Fu Mattia Pascal, cap.VIII: Adriano Meis - L'ingannevole gioia di diventare un altro.

Uno, Nessuno e Centomila

da Uno, Nessuno e centomila, Libro ottavo, cap. IV – “Vivo e intero... in ogni cosa fuori”

Novelle per un Anno

Ciaula scopre la luna

Il treno ha fischiato

Italo Svevo

- La vita

- La poetica

Una Vita

Senilità

da Senilità, cap. III – La scoperta del tradimento

La Coscienza di Zeno

da Coscienza di Zeno – Prefazione.

da Coscienza di Zeno, cap. III – L'eterna ultima sigaretta.

I'Ermetismo

Giuseppe Ungaretti

- La vita

La poetica

L' Allegria

Veglia

Fratelli
San Martino del Carso

Sentimento del Tempo

Il dolore

Da Il dolore – Non gridate più.

Eugenio Montale

- La vita
- La poetica

Ossi di Seppia

Merigiare pallido e assorto
Spesso il male di vivere ho incontrato.

Le Occasioni

La casa dei doganieri

La Bufera e altro

Satura

La Commedia di Dante Alighieri: *Paradiso* - Canti I; III; VI; XI; XVII; XXXIII.

La produzione scritta

Scritture per l'esame: Tipologie di prove per l'esame di Stato: Tipologia A Analisi e interpretazione di un testo letterario; Tipologia B Analisi e produzione di un testo argomentativo; Tipologia C Riflessione critica di carattere espositivo - argomentativo su tematiche di attualità

Percorsi pluridisciplinari

La donna ieri - G. Leopardi: "A Silvia" - "Il sabato del villaggio" - G. Verga: "La Lupa" - G. D'Annunzio: "La Pioggia nel Pineto".

Il rapporto uomo-natura

G. Leopardi: "L'Infinito"; "Dialogo della Natura e di un Islandese" - G. Pascoli: "X Agosto"; "L'Assiuolo"; "Novembre;" - G. D'Annunzio: "La Pioggia nel Pineto".

Uguaglianza e diversità

G. Verga: "I Malavoglia"; "Rosso Malpelo"; "Mastro - don Gesualdo"; "La Lupa"; - L. Pirandello: "Il Treno ha fischiato".

L'età dei totalitarismi

Il Fascismo e G. D'Annunzio; Il Superuomo dannunziano; - Il Futurismo; - G. Ungaretti: "Il Porto Sepolto"; - E. Montale: "Ossi di seppia" (Il male di vivere).

L'infanzia

G. Pascoli: La poetica del «fanciullino»; - G. Verga: "Rosso Malpelo"; - G. Carducci: "Pianto antico" - L. Pirandello: "Ciaula scopre la luna".

Il diritto di istruzione

G. Verga: "Libertà"; "Nedda"; "I Malavoglia."

Il progresso

G. Verga. “La fiumana del progresso;” “*La Prefazione ai Malavoglia*,” Il “Ciclo dei Vinti” e “l’ideale dell’ostrica;”- G. Leopardi: “*La Ginestra*”.

Il lavoro

G. Verga: “*Rosso Malpelo*,” “*La Roba*,” “*I Malavoglia*,” “*Mastro - don Gesualdo*,”- L. Pirandello: “*Il Treno ha fischiato*,” - I. Svevo: “*Una vita*,” “*Senilità*” “*La coscienza di Zeno*.”

Il tempo

G. Leopardi: “*Il sabato del villaggio*,” “*L’infinito*,” - L. Pirandello: “*Il fu Mattia Pascal*,” – I. Svevo: “*La coscienza di Zeno*”.

Il viaggio

Dante Alighieri: *La Divina Commedia* (Il viaggio mistico) – G. Verga “*I Malavoglia*”- I. Svevo: “*La Coscienza di Zeno*”.

Educazione Civica – (2° Quadrimestre N.°4 ore)

OBIETTIVI: Conoscenze – Competenze.

- Conoscere gli articoli della Costituzione inerenti il lavoro.
- Conoscere i principali diritti e doveri dei lavoratori.
- Comprendere l’importanza del lavoro come mezzo di espressione di sé.
- Acquisire consapevolezza dei diritti e doveri del lavoratore.
- Distinguere le problematiche economico – sociali connesse alla disoccupazione.

Tematica

IL LAVORO, nella Costituzione Italiana: Artt. 1 e 4 – I PCTO – La tutela del lavoro – Il mercato del lavoro e le diverse problematiche.

Per quanto concerne l’insegnamento trasversale di Educazione civica, sono state effettuate, una verifica scritta (questionari a risposta aperta) ed una prova orale, per la valutazione è stata utilizzata la griglia di valutazione prevista per le prove orali e scritte di Lingua e Cultura Italiana, approvata dal Collegio dei docenti e consultabile nel PTOF 2024/2025

CONTENUTI DISCIPLINARI DI STORIA

ANNO SCOLASTICO 2024/2025

CLASSE 5[^] SEZ. F LICEO SCIENZE UMANE

TESTO IN ADOZIONE: Paolo Sacco – E’STORIA – Dal Novecento al mondo attuale – Volume 3
SEI

LE PROMESSE DEL XX SECOLO

L’avvento della Società di Massa

L’Italia Giolittiana

L’Europa verso La Guerra

GUERRA E DOPO GUERRA

La Grande Guerra:”L Inutile Strage”

Gli Errori di Versailles

La Rivoluzione d’Ottobre

IL TEMPO DELLA CRISI

Crisi Politica e Sociale in Europa ed in Italia

La Scalata di Mussolini al Potere

La Difficile Prova del 1929

NEL BUIO DEI TOTALITARISMI

Lo Sforzo Totalitario dei Fascismi

Lo Stalinismo in Unione Sovietica

Il Nazismo in Germania

Democrazie e Fascismi verso la Guerra

IL MONDO IN UN NUOVO ABISSO

La Seconda Guerra Mondiale

L'Italia Sconfitta e la Resistenza

Due Tragedie: Auschwitz e Hiroshima

Il Mondo diviso: La "Guerra Fredda"

LE RADICI DEL PRESENTE

L'Italia Repubblicana.

USA,URSS ed Europa negli anni Sessanta

Il Vietnam e il 1968

Italia tra le riforme e "Anni di Piombo"

IL NOSTRO TEMPO

Crolla il muro di Berlino

Il Capitalismo:trionfi e sofferenze

L'Italia e l'Europa contemporanee

Il Medio Oriente e il mondo Islamico

Africa e America oggi

EDUCAZIONE CIVICA

OBIETTIVI: Conoscenze – Competenze.

- Conoscere gli articoli della Costituzione inerenti il lavoro.
- Conoscere i principali diritti e doveri dei lavoratori.
- Comprendere l'importanza del lavoro come mezzo di espressione di sé.
- Acquisire consapevolezza dei diritti e doveri del lavoratore.

- Distinguere le problematiche economico – sociali connesse alla disoccupazione.

Tematica

IL LAVORO, nella Costituzione Italiana: Artt. 1 e 4 – I PCTO – La tutela del lavoro – Il mercato del lavoro e le diverse problematiche.

Secondo Quadrimestre – N.° 2 ore.

Per quanto concerne l'insegnamento trasversale di Educazione civica, sono state effettuate, una verifica scritta (questionari a risposta aperta) ed una prova orale, per la valutazione è stata utilizzata la griglia di valutazione prevista per le prove orali, approvata dal Collegio dei docenti e consultabile nel PTOF 2024/2025

PERCORSI PLURIDISCIPLINARI PER IL 5^ ANNO – TEMATICHE –

- **La Donna Ieri e Oggi** - L'Emancipazione Femminile – Il Movimento Femminista – Le Suffragette.
- **Rapporto Uomo Natura** – Protocollo Kyoto – Conferenza Johannesburg . (Sudafrica dal 26 agosto al 24 settembre 2002)
- **Uguaglianza e Diversità** – Il Nazismo – La Shoah (disprezzo per la diversità).
- **L'Età dei Totalitarismi** – Nazismo – Fascismo – Stalinismo. (XX secolo i tre totalitarismi).
- **L'Infanzia** - La Rivoluzione Industriale Inglese e lo sfruttamento del lavoro infantile – La nascita dell'Unicef.
- **Diritto di Istruzione** – Art. 26 della Dichiarazione Universale dei Diritti dell'Uomo “ogni individuo ha diritto all'istruzione “– Importanza del ruolo della Scuola durante il Fascismo.
- **Il Progresso** – La Seconda Rivoluzione Industriale in Italia e in Inghilterra - La Belle Époque (fine '800 inizio '900) .
- **Il Tempo** – Le principali tappe della prima guerra mondiale, la quale da “guerra lampo” (concezione tedesca) si trasforma in una guerra di trincea che vedeva contrapposti gli eserciti nemici.
- **Il Lavoro** – Il lavoro nella Costituzione, nozioni di diritto del lavoro – La catena di montaggio e la produzione industriale.
- **Il Viaggio** – “ Il Viaggio della Memoria”(La strada per il lager 1943, lo sterminio degli Ebrei) – “Lo sbarco sulla luna 1969”.

CONTENUTI DISCIPLINARI DI FILOSOFIA

- **Romanticismo e idealismo**
- **Hegel** (sintesi fornita dal docente):
 - I capisaldi del sistema hegeliano
 - Idea, natura e spirito: le parti della filosofia
 - La dialettica
 - La fenomenologia dello spirito
- **Variazione dei concetti di Stato, potere e libertà nel corso del XVII, XVIII e XIX sec** (sintesi fornita dal docente)
- **Sinistra e Destra hegeliana**
- **Marx**
 - I caratteri fondamentali del pensiero
 - La critica del “misticismo logico” e del giustificazionismo di Hegel
 - La critica allo Stato liberale moderno e la critica dell’economia politica borghese
 - La concezione materialistica della Storia•
 - Il Manifesto del partito comunista, La scienza economica, Il Capitale, La rivoluzione e la dittatura del proletariato (Sintesi)
- **Schopenhauer**
 - Le radici culturali del suo pensiero
 - L’analisi della dimensione fenomenica e noumenica
 - I caratteri e le manifestazioni della Volontà di Vivere
 - Il pessimismo
- **Kierkegaard**
 - La concezione dell’esistenza tra possibilità e fede
 - La critica all’hegelismo
 - Gli stadi esistenziali
 - L’angoscia
 - La disperazione
 - La fede
- **Nietzsche**(sintesi fornita dal docente)
 - Tratti generali del pensiero nietzschiano
 - Le fasi del pensiero nietzschiano
 - La trasvalutazione dei valori

L'eterno ritorno dell'uguale

La volontà di potenza

- **Bergson e lo spiritualismo**

La reazione al positivismo

Lo spiritualismo

Tempo e durata

La teoria dello slancio vitale

La teoria della conoscenza

La concezione della società, della morale e della religione

- **Neoidealismo e Pragmatismo** (sintesi fornita dal docente)

Cenni generali sui principali caratteri del neoidealismo

Benedetto Croce e lo storicismo

Giovanni Gentile e l'attualismo

Principali caratteristiche del Pragmatismo

John Dewey

PROGRAMMA da svolgere dopo il 5 maggio

- Heidegger e l'esistenzialismo(sintesi fornita dal docente)
- Wittgenstein e la filosofia analitica(sintesi fornita dal docente)
- Karl Popper(sintesi fornita dal docente)

METODI DI INSEGNAMENTO:

- Lezione frontale e partecipata;

MEZZI E STRUMENTI DI LAVORO:

- Libro di testo.
- Fotocopie.
- Materiale prodotto dal docente e condiviso su classroom

SPAZI:

- Aula

TEMPI:

- Si sono utilizzate mediamente quattro ore per ogni unità didattica

STRUMENTI DI VERIFICA:

- verifica orale e scritta
- testi argomentativi

Allegato n. 2 – Relazioni finali delle singole discipline

Materia	STORIA DELL'ARTE
Docente	ANTONIO CASCIO

PROFILO DELLA CLASSE

La Classe VF del Liceo delle Scienze Umane è composta da 21 alunni che contribuiscono a delineare una situazione eterogenea. Dal punto di vista disciplinare la classe può dirsi abbastanza tranquilla e rispettosa. Dal punto di vista didattico, buona parte della classe ha seguito con attenzione ed interesse le lezioni, alcuni, sia pur senza arrecare disturbo durante le lezioni, hanno assunto un atteggiamento poco partecipativo e distratto, confermando l'analisi proposta ad inizio anno scolastico di tre fasce di livello: rari casi si collocano tra il sufficiente ed il discreto, una buona percentuale gravita intorno all'ottimo ed alcuni casi si possono confermare come eccellenze.

OBIETTIVI SPECIFICI RAGGIUNTI

In generale tutti i discenti si sono rivelati idonei nel raggiungere le competenze proposte dalla disciplina. Attraverso le conoscenze proposte nella programmazione annuale, gli alunni si sono cimentati nell'analisi compositiva delle diverse opere d'arte, utilizzando un linguaggio tecnico ed inserendole nel contesto storico di pertinenza.

Le differenze nei risultati acquisiti dai singoli sono probabilmente dovute al differente approccio sia allo studio (ed il tempo ad esso dedicato) che all'attenzione all'ascolto della lezione.

METODOLOGIE UTILIZZATE

Alla comune lezione frontale, si sono alternate la proiezione di contributi digitali per approfondire aspetti formali e tecnici del fare artistico. Il dialogo aperto e ragionato è stato alla base di ogni lezione, promuovendo trasversalità disciplinari e stimolando aperture critiche e prive di pregiudizi nei confronti dell'altro da sé.

STRUMENTI ADOTTATI

Libro di testo, supporti multimediali.

VERIFICA

La verifica formativa ha preceduto e seguito ogni singola lezione, coinvolgendo gli alunni in un dibattito libero nel quale mettersi alla prova con le conoscenze acquisite. Le verifiche sommative sono state eseguite, nel rispetto dei tempi e degli impegni presi, attraverso interrogazioni orali.

CRITERI DI VALUTAZIONE

La valutazione ha tenuto conto non solo della verifica orale, ma dell'intero percorso svolto, dello sviluppo soggettivo relativo al proprio punto di partenza, dell'attenzione e dell'impegno a migliorare.

RELAZIONE FINALE DI MATEMATICA

MATERIA: Matematica

Classe: VF LES Liceo Scienze umane

Anno Scolastico: 2024/54

DOCENTE: Allegra Filosico Antonio

ORE SETTIMANALI: 2

LIBRO DI TESTO ADOTTATO: Matematica.azzurro 5 - Libro Digitale Multimediale (Ebook Multimediale) con Maths in English - Bergamini M. - Trifone A. - Barozzi Gabriella - Zanichelli

PROFILO DELLA CLASSE

Dal punto di vista disciplinare il comportamento della classe si è rivelato nel complesso responsabile, gli alunni si sono mostrati disponibili al dialogo educativo. La frequenza è stata nel complesso regolare. La classe nel suo insieme risulta eterogenea per apprendimento, capacità, conoscenze e competenze. Ad oggi le competenze acquisite risultano: *buono* per quegli alunni che, oltre ad apprezzabili capacità di rielaborazione, di analisi e di sintesi, hanno dimostrato anche un impegno attento e costante nello studio individuale; *discreti/sufficienti* per coloro la cui rielaborazione personale dei contenuti è risultata non molto accurata ed hanno mostrato un impegno non sempre costante; *appena sufficienti* per coloro che hanno partecipato in modo incostante al dialogo didattico.

OBIETTIVI REALIZZATI:

Conoscenze

- Equazioni e Disequazioni;
- Funzioni;
- Limiti di funzioni;
- La continuità;
- Gli asintoti;
- Grafico probabile di una funzione;
- Le derivate

Capacità

- Rappresentare una funzione nel piano per via sintetica o per via analitica;
- Utilizzare software applicativo per introdurre, chiarire ed approfondire concetti;
- Saper elaborare informazioni ed utilizzare consapevolmente metodi di calcolo e strumenti informatici.

Competenze

- Sapere individuare e applicare le procedure che consentono di esprimere e affrontare situazioni problematiche attraverso linguaggi formalizzati;

- Applicare i principi e i processi matematici per seguire e vagliare la coerenza logica delle argomentazioni proprie e altrui in molteplici contesti di indagine conoscitiva e di decisione.

EDUCAZIONE CIVICA: Lotta ai cambiamenti climatici

- Obiettivi specifici: Rispetta l'ambiente e si adopera per migliorarlo. Compie le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile.

CONTENUTI:

- Vedi allegato

METODI DI INSEGNAMENTO:

- Lezione frontale e partecipata;

MEZZI E STRUMENTI DI LAVORO:

- Libro di testo.
- Fotocopie.

SPAZI:

- Aula

TEMPI:

- Si sono utilizzate mediamente quattro ore per ogni unità didattica

STRUMENTI DI VERIFICA:

- verifica orale e scritta
- quesiti a risposta singola e multipla

RELAZIONE FINALE DI FISICA

MATERIA: Fisica

Classe: VF LES Liceo Scienze umane

Anno Scolastico: 2024/25

DOCENTE: Allegra Filosico Antonio

ORE SETTIMANALI: 2

LIBRO DI TESTO ADOTTATO: TRAIETTORIE DELLA FISICA.AZZURRO 2ED. (LE) - VOLUME PER IL QUINTO - Ugo Amaldi - Zanichelli

PROFILO DELLA CLASSE

Dal punto di vista disciplinare il comportamento della classe si è rivelato nel complesso responsabile, gli alunni si sono mostrati disponibili al dialogo educativo. La frequenza è stata nel complesso regolare. La classe nel suo insieme risulta eterogenea per apprendimento, capacità, conoscenze e competenze. Ad oggi le competenze acquisite risultano: *buono* per quegli alunni che, oltre ad apprezzabili capacità di rielaborazione, di analisi e di sintesi, hanno dimostrato anche un impegno attento e costante nello studio individuale; *discreti/sufficienti* per coloro la cui rielaborazione personale dei contenuti è risultata superficiale ed hanno mostrato un impegno quasi sempre costante; *appena sufficienti* per coloro che hanno partecipato in modo incostante al dialogo didattico.

OBIETTIVI REALIZZATI:

Conoscenze:

Fenomeni elementari di elettrostatica; la carica elettrica e la legge di Coulomb; il campo elettrico; l'energia potenziale e il potenziale elettrico; il modello atomico; la condizione di equilibrio elettrostatico e la distribuzione della carica nei conduttori; la corrente elettrica; elementi fondamentali di un circuito; fenomeni magnetici fondamentali.

Capacità:

Saper descrivere e interpretare i fenomeni elettrostatici. Confrontare le caratteristiche dei campi gravitazionale, elettrico e magnetico individuando analogie e differenze. Utilizzare le grandezze fisiche capacità e resistenza elettrica, descrivendone le applicazioni nei condensatori e nei circuiti elettrici.

Saper descrivere e interpretare i fenomeni magnetici.

Competenze:

Osservare, descrivere ed analizzare alcuni fenomeni appartenenti alla realtà. Analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni elettrostatici e magnetici. Riconoscere le potenzialità e i limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate.

EDUCAZIONE CIVICA: Lotta ai cambiamenti climatici

Obiettivi specifici: Rispetta l'ambiente e si adopera per migliorarlo. Compie le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile.

CONTENUTI:

- vedi allegato

METODO DI INSEGNAMENTO:

- Lezione frontale e partecipata;
- Esercitazioni guidate;
- Problem solving;

MEZZI E STRUMENTI DI LAVORO:

- Libro di testo;
- Materiale audiovisivo;
- Appunti.

SPAZI:

- Aula;
- Laboratorio di informatica

TEMPI:

- Variabili in base alle unità didattiche.

STRUMENTI DI VERIFICA:

- Verifica orale;
- Verifica scritta: quesiti a risposta singola e multipla;
- Risoluzione di semplici problemi.

Relazione finale di Scienze Naturali

Anno scolastico 2024/2025

Indirizzo	LSU – Liceo Scienze Umane
Classe	VF
Disciplina	Scienze Naturali
Ore annue	due ore/settimana
Docente	Serena Vanadia

1. Analisi situazione finale della classe

In Scienze Naturali, gli alunni, fin dal secondo anno, hanno mostrato una certa eterogeneità reattivamente alla piena comprensione dei contenuti proposti e alle competenze maturate. In particolare, nel corso degli ultimi due anni, in cui sono stati affrontati argomenti di Chimica, materia controversa per molti studenti, la classe ha mostrato una scissione in tre gruppi, due dei quali hanno manifestato un miglioramento nel livello di competenze raggiunto, nel grado di partecipazione e interesse in classe e nella continuità dello studio a casa. Considerando questi tre criteri, i gruppi sono così descrivibili: alla prima fascia, che raggiunge un livello di apprendimento da buono a discreto, fanno parte alunni che partecipano alla lezione con interesse al fine di comprendere e approfondire quanto proposto, ponendosi in un dialogo educativo propositivo e proficuo con l'insegnante; a questo si aggiunge uno studio efficace a casa, anche se non sempre costante per alcuni di loro. Il secondo gruppo raggiunge, invece, un livello di profitto da discreto a sufficiente; esso risulta eterogeneo per quanto riguarda l'impegno a casa e l'attenzione mostrata durante la lezione, elementi che inevitabilmente hanno influenzato la prestazione in occasione delle verifiche e il rendimento finale. Al terzo gruppo, infine, appartengono alunni che raggiungono un livello di profitto ai limiti della sufficienza o insufficiente; a causa di una carenza o, per alcuni di loro, assente partecipazione in classe e di uno studio poco consapevole e discontinuo a casa, gli alunni in questione hanno preso parte, negli ultimi due anni, ad attività integrative di recupero e approfondimento che in alcuni casi non hanno sortito l'effetto desiderato.

2. Obiettivi Educativi e Disciplinari

Il livello di profitto raggiunto è stato individuato sulla base dei seguenti obiettivi di apprendimento:

- capacità di distinguere i principali composti organici e le loro proprietà, individuandone la loro presenza nella realtà quotidiana e le rispettive applicazioni;
- capacità di individuare l'intreccio tra i processi chimici e i sistemi biologici in cui essi avvengono;
- capacità di cogliere la continuità tra i contenuti proposti in Chimica inorganica e quelli in Chimica organica e Biochimica.

Sono state considerate inoltre:

- l'esposizione dei contenuti e la competenza lessicale specifica del linguaggio scientifico;
- la capacità di sintesi, di approfondimento, di rielaborazione e di collegamento interdisciplinare.

Per quanto concerne gli obiettivi educativi, la consapevolezza, la carenza, dell'impegno che in questo anno scolastico sarebbe stato necessario, in vista degli Esami di Stato, ha richiesto un dialogo e un confronto ripetuti con la docente. Buona parte degli alunni ha risposto positivamente agli stimoli e

alle sollecitazioni dell'insegnante; il resto della classe ha mantenuto un atteggiamento poco propositivo e interessato al dialogo educativo-didattico.

3. **Interventi per il recupero e l'approfondimento**

Nel mese di marzo sono stati avviati corsi di recupero e approfondimento per gli alunni che avevano riportato valutazioni insufficienti in occasione del primo quadrimestre. L'intervento è stato proficuo per coloro i quali vi hanno preso parte. Essi hanno mostrato un lieve miglioramento nelle competenze disciplinari, anche se ciò non è comunque stato sufficiente a recuperare interamente le gravi lacune maturate in precedenza. Per gli studenti avviati ai predetti corsi, sono state riscontrate gravi lacune anche sugli argomenti del secondo quadrimestre, nella maggior parte dei casi colmate con le verifiche orali di recupero.

4. **Argomenti trattati**

Gli argomenti che sono stati affrontati, coerentemente con quanto programmato in occasione della progettazione iniziale, sono:

- *gli idrocarburi alifatici e aromatici: nomenclatura, proprietà fisiche e meccanismi di reazione;*
- *le biomolecole;*
- *il metabolismo del glucosio;*

Diversamente da quanto programmato ad inizio anno scolastico, lo studio dell'atmosfera è stato sostituito da quello della velocità delle reazioni chimiche che, altrettanto bene, si presta ad approfondire una delle tematiche dell'Esame di Stato. L'obiettivo 13 dell'Agenda 2030, "Lotta al cambiamento climatico", generalmente associato a quello dell'atmosfera quale tema di educazione civica, è stato comunque trattato e ben adattato ad alcune delle tematiche proposte.

5. **Metodologia e strumenti didattici**

Le metodologie usate sono state prevalentemente il brainstorming e la lezione frontale/partecipata. La prima fase di ciascuna lezione è stata dedicata al recupero delle conoscenze pregresse, che, insieme al proprio bagaglio di competenze, sono divenuti il punto di partenza per affrontare i nuovi argomenti. Si continuava poi con la lezione frontale, che di fatto si trasformava in lezione dialogata, durante la quale gli alunni hanno avuto la possibilità di intervenire e confrontarsi con la docente in modo proficuo e formativo.

Lo strumento didattico prevalentemente usato durante le lezioni è stato il libro di testo, integrato da riassunti proposti dalla docente e ppt.

6. **Verifiche**

Le verifiche, volte a valutare il livello di apprendimento delle conoscenze, abilità e competenze rispetto agli obiettivi prefissati, sono state due per quadrimestre. In particolare, una scritta, nella forma di test semi strutturato, con domande a risposta multipla, a risposta breve ed esercizi applicativi e una di tipo orale, improntata per accertare la conoscenza dei contenuti, la correttezza e la chiarezza espositiva e le competenze raggiunte.

Diverse sono state le verifiche di tipo formativo, volte al miglioramento del percorso didattico, effettuate attraverso domande orali poste alla classe e correzione degli esercizi. Quest'azione di verifica ha permesso di pianificare gli interventi di recupero.

7. Valutazione

Per la valutazione delle verifiche scritte si è tenuto conto del livello di conoscenze, abilità e competenze raggiunto. Nelle verifiche orali, sono state considerate anche la capacità di rielaborazione degli argomenti e il grado di correttezza nell'utilizzo del linguaggio scientifico.

8. Conclusioni

Nel processo di valutazione intermedia ma soprattutto finale, per ogni alunno, sono stati presi in esame i seguenti fattori:

- il comportamento, inteso come capacità di relazionarsi con gli altri nel rispetto della convivenza civile e democratica;
- il livello di partenza e il progresso evidenziato in relazione ad esso (valutazione di tempi e qualità del recupero, dello scarto tra conoscenza-competenza-abilità in ingresso e in uscita);
- i risultati delle prove;
- i lavori prodotti;
- le osservazioni relative alle competenze trasversali;
- il livello di raggiungimento delle competenze specifiche prefissate;
- l'interesse e la partecipazione al dialogo educativo;
- l'impegno e la costanza nello studio, l'autonomia, l'ordine, la cura, le capacità organizzative.

RELAZIONE FINALE DI LINGUA E CULTURA INGLESE

Classe 5 F L.S.U. a.s. 2024/2025

Quadro riassuntivo della classe

Durante il corrente anno scolastico la classe ha partecipato alle lezioni in modo disomogeneo: alcuni alunni hanno sempre mantenuto un grado di attenzione, motivazione e partecipazione adeguato, altri sono apparsi disinteressati e poco presenti. Il primo gruppo ha mostrato una progressiva maturazione, sia dal punto di vista didattico che comportamentale, il secondo gruppo avrebbe potuto ottenere traguardi migliori se si fosse applicato maggiormente, sia nel lavoro a casa che in classe. La classe ha raggiunto livelli di rendimento diversificati, in generale è emerso un posizionamento medio-basso.

Per quanto riguarda i livelli di profitto, allo stato attuale si riscontra la seguente situazione: -n. 5 alunni hanno conseguito un livello basso; n. 10 alunni hanno conseguito un livello sufficiente; n. 4 studenti hanno conseguito un livello buono; n.2 studenti hanno conseguito un livello medio- alto.

In relazione alla programmazione curricolare sono stati conseguiti i seguenti obiettivi in termini di:

Conoscenze

Gli alunni al termine del corso di studi hanno raggiunto un livello di conoscenze sufficiente per la maggior parte e buono per un piccolo gruppo e non sufficiente per altri. Parimenti sufficienti risultano le conoscenze che la classe ha acquisito nella fruizione della lingua inglese come mezzo di comunicazione parlata e scritta, con riferimento essenziale alle conoscenze del lessico e alle variazioni fra linguaggio formale e informale. In riferimento alla programmazione iniziale presentata si è affrontata la maggior parte dei contenuti di storia letteraria, anche nell'ultima parte, il secondo '900, non è stata svolta. Si è privilegiata l'esposizione orale, semplificando espressioni e contenuti; si è proceduto ed eventuali approfondimenti pluridisciplinari. Sono state esercitate le quattro abilità di base con particolare attenzione alle attività comunicative.

Competenze

Complessivamente la competenza linguistica e comunicativa degli alunni risulta per buona parte sufficiente, risulta buona solo in alcuni casi. Gli studenti hanno dimostrato di comprendere il messaggio linguistico orale e scritto, ma hanno difficoltà nella produzione sia scritta che orale.

Capacità

Un esiguo numero di studenti, nel corso dell'anno, ha consolidato le quattro abilità di base e cioè listening, reading, speaking e writing a livello B1/B2. La maggior parte continua a mostrare difficoltà soprattutto nell'abilità di speaking e writing.

Metodologia

Per quanto riguarda la metodologia adottata, è stata diversificata a seconda degli aspetti da focalizzare. Per favorire l'apprendimento della materia sul piano comunicativo si è proceduto con l'uso quasi esclusivo della lingua inglese durante le lezioni, non sempre accettato dagli alunni; l'uso di brainstorming, pair-work, cooperative learning e group-work come attività in classe, oltre a una sistematica presentazione del lessico con relativi esercizi di rinforzo e una seria attenzione all'aspetto fonetico. Si sono anche fatte simulazioni per la prova INVALSI.

Materiali didattici

I testi adottati per la storia letteraria e per le scienze umane hanno risposto complessivamente agli obiettivi proposti. L'uso del laboratorio e delle tecnologie ha permesso agli alunni di esercitare ed

approfondire le loro abilità. I classici della storia letteraria sono stati introdotti attraverso la visione di film.

Educazione Civica

Gli alunni hanno seguito con interesse i video riguardanti l'Agenda 2030, hanno fatto ricerche sull'obiettivo 13, la difficoltà maggiore è stata rappresentata dall'esposizione orale dell'argomento scelto. La maggior parte degli alunni ha raggiunto la sufficienza esolo un esiguo gruppo risultati più che buoni.

Criteri di valutazione e tipologia delle verifiche

La valutazione degli alunni si è basata su momenti di verifica delle conoscenze attraverso verifiche scritte e orali.

Numerose sono state le verifiche, diversificate a seconda delle abilità specifiche. Per il "writing" sono stati proposti vari tipi di verifica come questionari a risposta aperta, questionari di comprensione del testo legati al programma di storia letteraria

Le verifiche orali hanno impegnato gli alunni sia nell'esposizione di argomenti di letteratura Inglese che di Scienze Umane. Per i criteri di valutazione, si è tenuto conto soprattutto degli obiettivi raggiunti. L'attenzione al lavoro di classe, la partecipazione, la continuità in quello personale, la frequenza alle lezioni e la disponibilità al dialogo educativo, sono stati infine ulteriori elementi che hanno contribuito alla valutazione definitiva degli alunni.

RELAZIONE FINALE

Scienze Motorie e Sportive Classe V F LSU A.S. 2024/2025

Prof.ssa Di Pasquale Mariangela

DESCRIZIONE SINTETICA DELLA SITUAZIONE GENERALE DELLA CLASSE RISPETTO ALLA SITUAZIONE DI PARTENZA

(conoscenze e abilità, attenzione, partecipazione, metodo di lavoro, impegno, comportamento)

La classe è composta da un totale di ventuno alunni di cui una ragazza con certificazione BES e un'altra DSA, le quali hanno seguito una programmazione con PDP. Dalle prove finali, atte a verificare il possesso delle abilità motorie, si è riscontrato che gli allievi sono dotati di ottime capacità e non presentano particolari problemi dal punto di vista motorio.

Il gruppo si diversifica per aspetti della personalità presentando gradi diversi di maturazione psico-fisica.

SITUAZIONE DEL GRUPPO IN USCITA

Tutti gli alunni hanno conseguito gli obiettivi programmati per competenze d'asse ovvero:

- Consolidamento delle capacità coordinative (generalì e speciali).
- Livello di sviluppo delle qualità motorie condizionali (forza, rapidità, resistenza, mobilità).
- Livello di sviluppo, tecniche e regolamenti di alcuni sport (pallavolo, calcio, pallacanestro, atletica leggera, ginnastica artistica e attrezistica, badminton, pallamano e tennis tavolo).
- Attività sportiva come valore etico.
- Valore del confronto e delle competizioni.
- Presa di coscienza del proprio stato di efficienza fisica attraverso l'autovalutazione.
- Conoscenza delle norme di prevenzione e solidarietà (educazione alla salute).

OBIETTIVI RAGGIUNTI

- Utilizzare le proprie capacità in condizioni facili e normali di esecuzione.
- Modulare e distribuire il carico motorio-sportivo secondo giusti parametri fisiologici rispettando le pause di recupero.
- Gestire in modo consapevole abilità specifiche riferite a situazioni negli sport di squadra e individuali.
- Funzione di giuria e arbitraggio.
- Rispettare codici e regole.
- Relazionarsi positivamente con il gruppo rispettando le diverse capacità.
- Partecipare in forma propositiva alla scelta di strategie di gioco e alla loro realizzazione (tattica) adottate dalla squadra mettendo in atto comportamenti collaborativi.
- Saper gestire in modo consapevole gli eventi della gara (le situazioni competitive) con autocontrollo e rispetto per l'altro, accettando la "sconfitta".
- Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche e dei loro cambiamenti conseguenti all'attività motoria, in relazione ai cambiamenti fisici e psicologici tipici dell'adolescenza.

METODI ATTUATI

Lezione frontale, problem solving, esercitazioni di tipo analitico, globale e misto.

STRUMENTI UTILIZZATI

Libri di testo, attrezzature e sussidi (strumenti tecnici, audiovisivi, laboratori, ecc.).

VERIFICA DEL LIVELLO DI APPRENDIMENTO

Interrogazioni, conversazioni/dibattiti, prove strutturate, esercitazioni individuali e collettive, prove pratiche, test oggettivi.

RAPPORTI CON LE FAMIGLIE

Collaborativi e produttivi.

Relazione finale di I.R.C.

A.S. 2024/2025

Docente: Maria Santa Gullotta

Classe VF LICEO SCIENZE UMANE

Lo svolgimento del programma nella classe V F Liceo Scienze Umane è fluito in modo sistematico e, nel contempo, flessibile, in base all'esigenze dell'andamento scolastico e le condizioni in cui oggi si insegna I.R.C.

E' il primo anno, per me, come docente, di conoscenza degli studenti. Ho instaurato, con i ragazzi, fin dall'inizio, un bellissimo rapporto di dialogo, collaborazione e di empatia

Gli studenti, complessivamente, hanno mostrato nei confronti della disciplina un atteggiamento molto positivo ed hanno partecipato in modo attivo con interesse e profitto costanti.

Le competenze educativo-didattiche nella classe , in relazione alle capacità individuali, ai diversi livelli di partenza, sono state acquisite in modo adeguato.

Con particolare riguardo al momento di vita che i ragazzi vivono in questo delicato passaggio dalla fase adolescenziale alla fase della giovinezza si è venuti incontro all'esigenze di verità e di ricerca sul senso della vita, sul percorso di formazione da perseguire, sulla professione, sulla scelta degli indirizzi per la vita adulta e si sono offerti elementi per scelte consapevoli e responsabili di fronte al problema religioso: i grandi interrogativi dell'uomo che suscitano la domanda religiosa, il senso della vita, della morte, dell'amore, della sofferenza e della fatica del futuro.

Con attenzione ai programmi delle altre discipline, volta per volta si sono scelti riferimenti alla letteratura, alla storia, all'arte , alla filosofia, al diritto, alla storia delle religioni e al magistero della chiesa.

Si è presentato materiale che ha allargato esperienza ed ha fatto cogliere i vari aspetti del problema, avviando all'analisi di una pluralità di visione della vita.

Le attività previste, a inizio anno scolastico, in sede di programmazione disciplinare, sono state svolte in modo soddisfacente.

Materiali di studio proposti: libro di testo, schede, brainstorming ,visione di filmati.

Tipologia di gestione delle interazioni con gli studenti: video lezioni, chat, restituzione di questionari tramite posta elettronica, chiamate vocali di gruppo.

Piattaforme, strumenti e canali di comunicazione utilizzati :GSuite , Google Classroom, WhatsApp, agenda del registro elettronico.

Modalità di verifica formativa: restituzione dei questionari, colloqui orali e rispetto dei tempi di consegne.

Il profitto raggiunto è soddisfacente per quasi tutti gli studenti.

La valutazione è sempre avvenuta attraverso verifiche scritte o verbali e dinamiche guidate dove è scattato il confronto interpersonale di tutto il gruppo classe.

I rapporti con le famiglie sono stati regolari e sereni.

RELAZIONE FINALE DI LATINO

A. S. 2024-25

DOCENTE: Di Fini Michele

CLASSE: V sez. F, Liceo Scienze Umane

La classe V F LSU, composta da 21 alunni, presenta un livello culturale piuttosto eterogeneo, non tale tuttavia da destare eccessiva preoccupazione nell'impostazione del lavoro.

I ragazzi, pur se vivaci, hanno tenuto in classe un comportamento corretto, responsabile e impegnato che ha favorito un rapporto interpersonale tra docente e discente aperto e fruttuoso. Il livello intellettuale e culturale della classe, le capacità intuitive e logiche, il metodo di studio e i processi di apprendimento hanno subito una graduale evoluzione verso una maturazione più responsabile rispetto all'anno scolastico scorso.

Alcuni alunni si distinguono per capacità e perspicacia intellettuale, altri, più timidi, evidenziano una minore inclinazione al dialogo educativo, compensando, sia pure parzialmente, le carenze di base con l'impegno e la volontà.

Per quanto riguarda le abilità di traduzione solo alcuni sono in grado di affrontarla con una certa sicurezza, altri riescono solo se sollecitati e guidati nelle operazioni di analisi del periodo.

Per il latino gli obiettivi proposti all'inizio dell'anno erano:

- ❑ Il consolidamento della cultura di base con particolare riguardo alle componenti storica e linguistica;
- ❑ il miglioramento della conoscenza riflessa della lingua italiana;
- ❑ il collegamento al fondamento primo della nostra lingua e della nostra civiltà mediante la letteratura, vista come momento del lavoro intellettuale del quale vanno colte tutte le manifestazioni.

Dopo un primo periodo dedicato al riepilogo morfo-sintattico degli elementi appresi, si è curato soprattutto il procedimento di traduzione, considerato che alcuni hanno palesato enormi difficoltà di interpretazione del testo latino.

Nello svolgimento del programma di letteratura, ho cercato principalmente di avviare gli alunni alla conoscenza della personalità dell'autore e dei valori umani da lui proposti, cercando preliminarmente di delineare il quadro storico, sociale e culturale dei vari periodi, nella convinzione che non si può isolare il momento estetico dalle componenti sociali e politiche delle quali è fatta una letteratura.

Parecchi hanno mostrato attitudine per questa disciplina ed hanno partecipato con interesse al lavoro scolastico, apportandovi, con intelligenza e spirito critico, un contributo valido e produttivo. Altri hanno mostrato minore interesse e un impegno discontinuo e superficiale, per cui è stato necessario un costante lavoro di stimolazione e di sensibilizzazione.

L'assimilazione della materia è avvenuta in maniera spontanea e senza difficoltà per gli allievi più diligenti e capaci, mentre ha presentato degli ostacoli per quelli non adeguatamente sostenuti dalle risorse naturali e dal desiderio di migliorarsi.

In linea di massima si può dire che tutti hanno prestato attenzione più allo studio della storia letteraria che alla lettura dei testi in lingua, che per molti ha presentato qualche difficoltà.

Per la valutazione si è tenuto conto non solo della conoscenza dei contenuti ma anche della loro assimilazione e rielaborazione nonché delle capacità logiche, riflessive e critiche.

RELAZIONE FINALE DI SCIENZE UMANE

Disciplina: Scienze Umane Docente:

prof.ssa Daniela Provitina

A.S. 2024/2025 Relazione finale

Classe 5 sez. F Liceo delle Scienze Umane

La classe 5^F del Liceo delle Scienze Umane, da me seguita a partire dal secondo anno scolastico, si è presentata sin da subito molto eterogenea sia dal punto di vista del rendimento che della disciplina. Un piccolo gruppo di alunni, nel corso degli anni, ha assunto un atteggiamento non sempre predisposto a un dialogo educativo costruttivo, mostrando atteggiamenti relazionali non sempre orientati positivamente. Nonostante la vivacità e l'incostanza di qualcuno nel portare a compimento i propri doveri scolastici, la maggior parte degli alunni ha assunto un comportamento corretto, propositivo, improntato al rispetto delle regole e interessato alle lezioni e alle diverse attività didattiche di volta in volta proposte dall'insegnante.

Ciascun alunno, in base all'impegno, alle capacità individuali e al grado di interesse e attenzione dimostrate nello studio, ha realizzato un percorso scolastico con esiti differenti.

Inerente alla programmazione scolastica sono stati raggiunti, in generale, i seguenti obiettivi:

- Individuare le problematiche pedagogiche relative al periodo storico specifico.
- Individuare le problematiche relative alla questione della formazione alla cittadinanza e all'educazione ai diritti umani.
- Mettere a fuoco e analizzare problemi significativi dell'epoca contemporanea evidenziandone l'effettiva complessità, le dimensioni in cui si collocano le ricadute socio-culturali.

Dai confronti interattivi sostenuti costantemente con gli alunni è emerso che, alcuni riescono ad operare collegamenti e a individuare analogie e differenze tra gli argomenti affrontati, esprimendosi con un linguaggio appropriato. Altri invece evidenziano modeste competenze sia linguistiche, sia di analisi critica del pensiero. Un gruppo più ristretto, invece, a causa di un impegno poco costante e attivo, evidenzia sostanziali difficoltà non solo di carattere espositivo ma anche di contenuto disciplinare.

Per quanto concerne **il piano di lavoro annuale** sono stati affrontati, in modo esaustivo, quasi tutti gli argomenti previsti nella programmazione elaborata all'inizio dell'anno scolastico (Per i contenuti disciplinari si allega copia al documento di classe).

La metodologia didattica privilegiata è stata la lezione frontale, che di fatto si è sempre trasformata in lezione partecipata, tesa al coinvolgimento degli alunni in una proficua discussione in classe con la produzione di interventi personali circostanziati e motivati. La classe, durante l'anno è stata impegnata anche in lavori di gruppo secondo la modalità del "cooperative learning".

Le tipologie di verifiche adottate sono state sostanzialmente: il colloquio individuale, il test caratterizzato dalla presenza di domande V/F, a risposta multipla e a risposta aperta e attività di scrittura orientata allo sviluppo di un pensiero critico e riflessivo in vista della seconda prova scritta degli esami di Stato.

Per gli alunni con certificazione DSA, nel corso dell'anno scolastico, sono stati utilizzati gli appositi strumenti compensativi e misure dispensative sia nelle verifiche orali sia nello svolgimento delle verifiche scritte.

La valutazione è stata effettuata sulla base dell'acquisizione delle conoscenze circa i contenuti e della maturazione di abilità e competenze specifiche alla disciplina, nonché dell'impegno, dell'attenzione, della partecipazione e della collaborazione mostrata da parte di ciascun alunno nei confronti delle attività didattiche svolte.

Particolare attenzione, soprattutto nel secondo quadrimestre, è stata fornita alla seconda prova degli esami di Stato, seguendo le direttive ministeriali.

Nel mese di marzo, aprile e maggio sono state attivati corsi pomeridiani di approfondimento su alcuni argomenti trattati nelle ore curriculari.

Nel corso del primo quadrimestre è stato affrontato **il modulo pluridisciplinare di educazione civica** sulla **Carta dei diritti Umani**: la dichiarazione Universale dei Diritti Umani (diritti civili, politici e sociali) con particolare attenzione al diritto all'istruzione e al lungo cammino dell'inclusione sociale e scolastica dal 1971 ad oggi (provvedimenti legislativi), analisi degli articoli 3; 30; 32; 34 della Costituzione italiana.

RELAZIONE FINALE DI LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

Classe 5[^]Sez F Liceo Scienze Umane

A.S. 2024/2025

Docente: Prof.ssa Maria Concetta Pitronaci

TESTI IN ADOZIONE: - Massimiliano Tortora – Claudia Carmina – Gabriele Gingolani Roberto Contu – UNA STORIA CHIAMATA LETTERATURA – Palumbo editore – Volume 2 – Dal Barocco al Romanticismo – Volume - Giacomo Leopardi – Volume 3A - Dal Naturalismo al Modernismo – Dante Alighieri – Antologia della Commedia.

La classe 5[^]Sez. F del Liceo Scienze Umane, da me seguita per un quinquennio, è composta da ventuno studenti, di cui due con PDP. Nel corso dell'anno scolastico, ha dimostrato di possedere adeguate capacità logico-espositive, un valido livello di apprendimento ed un interesse positivo e più che buono in diversi casi, discreto e sufficiente in altri, mentre qualche studente ha dimostrato poco interesse ed impegno. Per le tematiche affrontate all'interno della disciplina, essa ha evidenziato anche una vivace partecipazione al dialogo educativo, risultando alla fine dell'anno abbastanza coinvolta nella didattica curriculare ed eterogenea nel rendimento, nel grado di partecipazione alle diverse attività didattiche e nel comportamento, rispettoso delle indicazioni metodologiche e corretto verso la docente e i compagni. Il lavoro svolto ha puntato sullo sviluppo delle abilità ed attitudini emerse ad inizio d'anno, si è cercato, in particolare, di potenziare l'educazione allo studio della letteratura e dei relativi testi, le capacità comunicative ed espressive, le abilità analitiche e sintetiche, il senso critico, la rielaborazione e l'approfondimento specialistico e personale, la padronanza del mezzo linguistico nella ricezione e produzione orale e scritta e nella lettura, analisi ed interpretazione dei testi della letteratura italiana. Inoltre, i contenuti disciplinari sono stati svolti secondo le premesse espresse in fase di progettazione didattica. L'apprendimento di questi, sono stati anche trasformati in discussione critica, così da diventare elemento di crescita personale, strumento finalizzato alla presa di coscienza dell'uomo come individuo sociale, responsabile di partecipare attivamente alla convivenza civile, parte di una realtà nella quale le regole che si pongono come garanzia delle libertà di ognuno. Tra gli obiettivi individuati, realizzati e raggiunti, in termini di conoscenze, abilità e competenze vanno senz'altro evidenziati relativamente alla Lingua e Letteratura Italiana, la conoscenza degli autori e dei relativi testi oggetto di studio (compresi struttura, temi e caratteri della cantica del Paradiso dantesco), con riferimento ai più importanti avvenimenti della biografia, alle idee, alla poetica e alle principali opere, con lettura ed analisi di testi scelti e studio dei contesti storici, culturali e letterari dei periodi di riferimento, nonché le caratteristiche salienti delle diverse tipologie di scrittura da produrre, anche in vista dello scritto dell'Esame di Stato e i vari linguaggi settoriali e specifici della disciplina adeguati al contesto, le abilità di saper inquadrare autori e testi nel relativo contesto, di saper analizzare dal punto di vista linguistico, stilistico e retorico testi letterari e non, per comprenderne senso e struttura, di saper interpretare il significato dei testi anche in rapporto al nostro tempo, di saper collegare i dati studiati, ragionare su di essi e operare confronti tra testi, autori e problematiche, nonché di saper produrre testi chiari ed appropriati e di diversa tipologia con un linguaggio adeguato e correttamente strutturato, le competenze nel padroneggiare gli strumenti espressivi indispensabili per gestire la comunicazione verbale nei vari contesti, nel leggere, comprendere, interpretare e produrre testi scritti di vario tipo, in particolare le diverse tipologie previste per la prima prova dell'Esame di Stato, nel fruire e utilizzare la lingua per la

comunicazione orale, nel fruire consapevolmente del patrimonio artistico e culturale e nell'utilizzare e produrre testi multimediali. Relativamente ai Percorsi pluridisciplinari, la conoscenza delle tematiche di collegamento tra i contenuti delle varie discipline, enucleando aspetti scelti della letteratura dell'Ottocento e Novecento, le abilità di ricostruire, mettere in relazione e confrontare gli aspetti fondamentali della letteratura e cultura italiane ed europee tra loro, le competenze nell'usare la lingua italiana a seconda dei contesti comunicativi, nel comprendere nessi, cambiamenti e diversità tra autori, testi e contesti, effettuando confronti, nel formulare valutazioni sulle problematiche letterarie, corredandole anche con tesi, opinioni personali e valutazioni critiche delle argomentazioni altrui e nell'utilizzare gli strumenti informatici nelle diverse attività di studio

COMPETENZE

- Leggere, comprendere interpretare testi scritti e orali di vario tipo, con sufficiente sicurezza.
- Esprimere valutazioni personali e motivate sugli argomenti trattati.
- Produrre testi scritti di vario tipo, caratterizzati da correttezza formale, argomentati ed organici, rispondenti alle diverse esigenze comunicative.
- Utilizzare le tipologie di scrittura previste dalla prima prova dell'Esame di Stato.
- Confrontare testi appartenenti allo stesso genere letterario e individuare analogie e differenze.
- Cogliere i dati biografici essenziali per la comprensione dell'opera letteraria.

CONOSCENZE

LA LINGUA Strutture e modalità di svolgimento delle tipologie testuali della prima prova dell'esame di Stato. LA LETTERATURA Conoscere le linee fondamentali dello sviluppo storico della letteratura italiana dell'Ottocento e del Novecento. Movimenti, correnti letterarie e autori con riferimenti alla letteratura europea: Leopardi, Naturalismo e Verismo, Verga, Decadentismo, Pascoli, D'Annunzio, Svevo e Pirandello, Futuristi, Ungaretti, Montale.

ABILITA'

LA LINGUA - Comprendere, analizzare e interpretare i vari tipi di testi in versi e in prosa.

- Cogliere la relazione testo-contesto.
- Possedere il lessico fondamentale della lingua italiana. LA LETTERATURA
- Riconoscere semplici relazioni tra autore, contesto storico e opera letteraria.
- Individuare il contenuto globale di un testo letterario e dei principali aspetti stilistici.
- Inquadrare storicamente e confrontare autori, opere e movimenti letterari.

NUMERO E MODALITÀ DELLE VERIFICHE

Sono previste n.° 3 prove orali a quadrimestre n.° 3 prove scritte a quadrimestre.

Per quanto riguarda i **Metodi e le Strategie** di insegnamento, l'attività didattica si è basata su lezioni frontali, guidate, dialogate e partecipate, interattive, letture del libro di testo, letture ed analisi guidate di testi letterari, in versi e in prosa, per evidenziarne le peculiarità, esercitazioni, visioni di filmati per un apprendimento più consapevole, uso di mappe e schemi per facilitare la comprensione di nuclei tematici e concettuali più complessi; si è cercato di perfezionare il metodo di studio degli studenti, gli argomenti trattati sono stati affrontati tenendo conto della loro progressiva scansione e delle loro reciproche relazioni e seguendo un percorso che è partito sempre dalla presentazione e contestualizzazione anche storico-culturale dell'argomento, con la riflessione sul genere letterario a cui il testo trattato appartiene, sul pensiero e la poetica dell'autore, sulle tematiche e problematiche presenti nel testo, letto ed analizzato in relazione a tipologia, struttura, tecniche di scrittura, lingua e scelte stilistiche, con discussione, confronto e approfondimento, per concludersi nelle verifiche formative e sommative degli obiettivi raggiunti, al fine di consolidare le conoscenze possedute.

Come Mezzi e Strumenti di lavoro si sono utilizzati i libri di testo in adozione, integrati da fotocopie, materiale audiovisivo, mappe, sintesi.

Riguardo ai tempi, ad ogni argomento trattato è stato riservato il tempo necessario per l'acquisizione dei contenuti da parte di tutti gli allievi, basandone la relativa scansione sia su verifiche regolari che sull'interazione quotidiana.

Gli strumenti e i tipi di Verifica dell'apprendimento sono stati costituiti da verifiche orali, interrogazioni lunghe e brevi, lettura, analisi, commento e produzione di testi, attività di ricerca, riassunti e relazioni, questionari, discussioni e colloqui e sono state sia di tipo formativo che sommativo, e da verifiche scritte, consistenti in elaborati attinenti alle diverse tipologie di scrittura (in particolare temi di vario tipo, di ordine generale e di attualità, testi argomentativi, espositivi, analisi del testo, prove strutturate e semi strutturate). Si è tenuto conto della progressione nell'apprendimento, dell'impegno, della partecipazione, dell'interesse e della costanza nello studio, elementi tutti evidenti nella conoscenza e padronanza dei contenuti trattati, oltre che nelle capacità di analisi, sintesi e collegamento disciplinari e pluridisciplinari. Il tutto sempre in vista degli Esami di Stato.

Per quanto riguarda la Valutazione, ci si è attenuti ai criteri approvati dal Collegio dei Docenti ed esplicitati all'interno del PTOF e si è tenuto conto di quanto sopra evidenziato; le relative modalità sono state in linea con i principi della tempestività e trasparenza, ai sensi della normativa vigente, del buon senso didattico e della flessibilità; esse si sono basate sul conseguimento di conoscenze, abilità e competenze disciplinari e d'asse attraverso prove di vario genere e mediante l'osservazione del comportamento tenuto in classe, oltre che dell'adeguato utilizzo delle risorse digitali messe a disposizione degli studenti.

Inoltre a fine aprile, quale viaggio di istruzione, solo una parte della classe, ha partecipato come progetto di PCTO con la tutor, prof.ssa Pitronaci, alla scoperta della Grecia Classica, luoghi di interesse archeologico, artistico e culturale, Atene con il maestoso Partenone, il Museo dell'Acropoli. La regione dell'Argolide con la visita di Epidauro e di Micene. Delfi, considerata nell'antichità "l'ombelico del mondo" con il tempio di Apollo.

Il viaggio in Grecia si integra perfettamente con diverse discipline scolastiche, dall'arte, alla filosofia, alla letteratura. Gli studenti hanno potuto approfondire temi fondamentali, come la nascita della Democrazia, il pensiero filosofico, l'evoluzione del teatro classico. La visita ai principali siti archeologici, ha offerto spunti di riflessione e l'esperienza diretta, che permette di consolidare le conoscenze acquisite in classe attraverso un approccio multidisciplinare. Poiché la Grecia rappresenta la culla della civiltà occidentale ed offre una opportunità unica di immergersi nella storia antica, attraverso l'esperienza diretta, così gli studenti hanno potuto vivere in prima persona i luoghi che hanno studiato

sui libri, creando collegamenti significativi tra teoria e realtà. Comunque è stata una “*splendida esperienza con i miei studenti*”.

Pertanto, volendo tracciare un profilo della classe sulla base degli esiti ottenuti, lo si può definire positivo e si può individuare in molti studenti, un buon livello di preparazione di quanto da loro acquisito.

RELAZIONE FINALE DI STORIA

ANNO SCOLASTICO 2024/2025

CLASSE 5^AF LICEO SCIENZE UMANE

Testo in adozione: Paolo Sacco – E'STORIA – Dal Novecento al mondo attuale – vol.3 - SEI.

PROFILO DELLA CLASSE

La classe 5^A sezione F del Liceo delle Scienze Umane è composta da ventuno studenti. Gli stessi, nella disciplina di Storia, così come per la Lingua e Cultura Italiana, hanno potuto contare sulla continuità didattica, che non si è mai interrotta e ciò ha favorito senza dubbio la creazione in classe di un clima sereno, basato su un rapporto di stima e di fiducia reciproca, che si è consolidato soprattutto all'inizio del secondo biennio, quando la classe ha assunto l'attuale fisionomia. La maggioranza degli studenti ha realizzato un soddisfacente profitto e manifestato buoni, in alcuni casi ottimi, livelli di apprendimento nella disciplina, alcuni hanno evidenziato un profitto più modesto, comunque sufficiente, qualche altro ha dimostrato poco interesse ed impegno.

La continuità con cui ho seguito la classe nel corso del quinquennio, mi ha permesso di conseguire una conoscenza approfondita degli studenti che costantemente hanno dimostrato un atteggiamento partecipativo e responsabile alle lezioni svolte in classe ed incline a tradurre il proprio interesse in un impegno regolare. Il rapporto instaurato con la classe è stato positivo nella totalità dei casi.

Obiettivi generali e specifici

Gli obiettivi generali della riflessione storica sono ravvisabili nei seguenti elementi:

- maturazione dell'identità personale
- maturazione di un'identità sociale
- incremento di un'attitudine a problematizzare
- capacità di riferirsi a tempi e spazi diversi dal proprio.

Gli obiettivi didattici specifici dello studio della storia sono:

la conoscenza e l'utilizzo di concetti e termini storici, nonché di modelli appropriati per inquadrare, comparare, periodizzare i diversi fenomeni storici locali, regionali, nazionali e internazionali. Il riconoscere nello svolgersi di processi e fatti esemplari gli interessi in campo, le determinazioni istituzionali, gli intrecci politici, socio-economici e culturali, la capacità di servirsi degli strumenti fondamentali del lavoro storico: cronologie, tavole sinottiche, atlanti storici, documenti vari.

Obiettivi didattici specifici dello studio dell'Educazione Civica

- Conoscenza e competenza delle norme e delle istituzioni democratiche;
- Educazione alla tolleranza ed alla socialità;
- Educazione al rispetto reciproco, al rispetto dell'ambiente scolastico e dei vari operatori;
- Educazione allo spirito critico.

Conoscenze

- Riconoscere i momenti di continuità e di frattura nella storia del 900;
- Conoscere alcune fonti storiografiche relative agli argomenti studiati;
- Conoscere gli eventi storici in chiave sincronica.

Competenze

- Individuare tesi, argomentazioni, presupposti di un testo;
- Costruire schemi e mappe concettuali;
- Esprimere valutazioni coerentemente argomentate;
- Cogliere interrogativi e problemi nella ricostruzione storica;
- Comprendere le relazioni tra concetti e fenomeni storici.

Criteri e strumenti della misurazione e della valutazione.

Metodologia della didattica e tipologia delle prove utilizzate

Per la natura della valutazione formativa, da intendere come valutazione continua, sono state utilizzate modalità di controllo al termine di ogni quadrimestre, onde evitare l'accumulo, da parte dello studente di lacune che, se non accertate per tempo, diventerebbero difficili da colmare.

Tali verifiche hanno avuto la duplice funzione consuntiva, di accertamento dei risultati raggiunti, e preventiva, di miglioramento dell'attività seguente.

La valutazione, sostanzializzata dalle verifiche, dalla partecipazione responsabile, attiva e propositiva degli studenti, è avvenuta sulla base della tassonomia degli obiettivi conseguiti: conoscenza, comprensione, analisi e sintesi.

E' stata data particolare importanza alla capacità di collegare le conoscenze acquisite all'interno della singola disciplina e fra discipline diverse, nonché alla capacità di caratterizzare in modo personale i vari argomenti trattati.

Ulteriore rilievo nella valutazione è stato dato anche alla capacità di sintetizzare con efficace sostanzialità e pertinenza gli argomenti trattati.

Costante è stato il monitoraggio degli interventi, dell'interesse dimostrato e della disponibilità al dialogo culturale.

La valutazione sommativa è stata strutturata, ovviamente, sulle verifiche formative effettuate, ed ha tenuto conto, sia del raggiungimento degli obiettivi conseguiti, sia della crescita umana e culturale dello studente nel corso dell'anno scolastico. Inoltre è compito preciso dell'insegnante portare anzitutto gli

studenti alla maggiore consapevolezza possibile della qualità del proprio lavoro e dei propri risultati, aiutandoli a raggiungere anche il prioritario obiettivo educativo dell'autovalutazione.

In ogni caso, in merito alle metodologie di misurazione e valutazione, mi sono attenuta, prima di tutto ai criteri deliberati dal Collegio dei Docenti in cui è stato determinato che la proposta di voto finale per ogni alunno nella disciplina, debba derivare dai seguenti elementi:

- Percentuale delle prove positive rispetto al totale di quelle effettuate nel corso dell'anno scolastico;
- Media dei voti attribuiti;
- Progressione dell'apprendimento verificato rispetto ai livelli di partenza;
- Partecipazione attiva alle attività didattiche;
- Collaborazione nel processo di insegnamento-apprendimento;
- Impegno manifestato.

Per la consultazione della griglia utilizzata per la valutazione si rimanda al PTOF 2024-2025.

Inoltre a fine aprile, solo una parte della classe, ha partecipato come progetto di PCTO con la tutor, prof.ssa Pitronaci, alla scoperta della Grecia classica, luoghi di interesse archeologico, artistico e culturale, Atene con il maestoso Partenone, il Museo dell'Acropoli. La regione dell'Argolide con la visita di Epidauro e di Micene. Delfi, considerata nell'antichità "l'ombelico del mondo" con il tempio di Apollo. Il viaggio in Grecia si integra perfettamente con diverse discipline scolastiche, dall'arte, alla filosofia, alla letteratura. Gli studenti hanno potuto approfondire temi fondamentali, come la nascita della Democrazia, il pensiero filosofico, l'evoluzione del teatro classico. La visita ai principali siti archeologici, ha offerto spunti di riflessione e l'esperienza diretta, che permette di consolidare le conoscenze acquisite in classe attraverso un approccio multidisciplinare. Poiché la Grecia rappresenta la culla della civiltà occidentale ed offre una opportunità unica di immergersi nella storia antica, attraverso l'esperienza diretta, così gli studenti hanno potuto vivere in prima persona i luoghi che hanno studiato sui libri, creando collegamenti significativi tra teoria e realtà. Comunque è stata una "*splendida esperienza con i miei studenti*".

RELAZIONE FINALE DI FILOSOFIA

MATERIA: Filosofia **Classe:** VF. Liceo delle Scienze Umane **Anno Scolastico:** 2024-25

DOCENTE: De Pasquale Salvatore

ORE SETTIMANALI: 3

LIBRO DI TESTO ADOTTATO:

1) Abbagnano /Fornero - Vivere la filosofia (dall’Umanesimo a Hegel - da Schopenhaer alle nuove frontiere del pensiero) – Voll. 2e 3 – Paravia

2) dispense date dal docente

PROFILO DELLA CLASSE

Dal punto di vista disciplinare il comportamento della classe si è rivelato per nulla responsabile; gli alunni si sono mostrati spesso restii al dialogo educativo, per nulla partecipativi anzi in alcuni casi anche oppositivi ma comunque aperti al confronto con il docente. La frequenza non è stata per nulla regolare. La classe, nel suo insieme, risulta molto eterogenea per apprendimento, capacità, conoscenze e competenze. Ad oggi le competenze acquisite risultano:

- di livello molto *buono* per un numero molto ristretto di alunni che, hanno dimostrato apprezzabili capacità di rielaborazione, di analisi e di sintesi, tra questi, tuttavia non tutti hanno dimostrato anche un impegno attento e sufficientemente costante nello studio individuale;
- di livello *discreto/sufficiente* per il gruppo più consistente della classe; in questi la cui rielaborazione personale dei contenuti è risultata non sempre adeguatamente accurata ed hanno mostrato un impegno incostante;
- *appena sufficienti* per coloro che hanno partecipato in modo discontinuo e saltuario al dialogo didattico mostrando comunque evidenti difficoltà personali.

Competenze acquisite

- Aver acquisito un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali e di continuare in modo efficace i successivi studi superiori;
- Essere consapevoli della diversità dei metodi utilizzati dai vari ambiti disciplinari ed essere in grado di valutare i criteri di affidabilità dei risultati in essi raggiunti;
- Saper compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline;
- Saper sostenere una propria tesi e saper ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni

altrui;

- Acquisire l'abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare i problemi e a individuare possibili soluzioni;
- Essere in grado di leggere e interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione;
- Saper leggere e comprendere testi complessi di diversa natura, cogliendo le implicazioni e le sfumature di significato proprie di ciascuno di essi, in rapporto con la tipologia e il relativo contesto storico e culturale;
- Curare l'esposizione orale e saperla adeguare ai diversi contesti;
- Conoscere gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa italiana ed europea attraverso lo studio delle opere, degli autori e delle correnti di pensiero più significativi e acquisire gli strumenti necessari per confrontarli con altre tradizioni e culture;
- Collocare il pensiero scientifico, la storia delle sue scoperte e lo sviluppo delle invenzioni tecnologiche nell'ambito più vasto della storia delle idee;
- Saper identificare il legame esistente fra i fenomeni culturali, economici e sociali e le istituzioni politiche sia in relazione alla dimensione nazionale ed europea sia a quella globale.

Allegato n. 3: Relazione sui Percorsi Trasversali per le Competenze e l'Orientamento

RELAZIONE PCTO

PRIMA ANNUALITÀ A. S. 2022 /2023 - CLASSE 3^a Sez. F Indirizzo L.S.U

PROGETTO: “OSSERVARE... PER APPRENDERE NELLA SCUOLA DELL'INFANZIA E NELLA SCUOLA PRIMARIA”.

Il Tutor Scolastico: Prof.ssa Pitronaci Maria Concetta

Il percorso di alternanza scuola - lavoro, secondo quanto enunciato dalla legge 107/2015, contribuisce a sviluppare le competenze richieste dal profilo educativo, culturale e professionale del corso di studi. Il concetto di competenza, intesa come comprovata capacità di utilizzare, in situazioni di lavoro, di studio o nello sviluppo personale, un insieme strutturato di conoscenze e di abilità acquisite nei contesti di apprendimento formale, non formale o informale, presuppone nell'integrazione di conoscenze con abilità personali e relazionali; l'alternanza in questa accezione può, quindi, offrire allo studente occasioni per risolvere problemi e assumere compiti ed iniziative autonome, per apprendere attraverso l'esperienza e per elaborarla e/o rielaborarla all'interno di un contesto operativo.

La legge 107/15, prevede che i corsi in Alternanza, siano progettati in conformità ai diversi tipi di accordi con soggetti pubblici e privati, stipulati dalle istituzioni scolastiche per favorire l'integrazione della scuola con altri soggetti nel territorio. Presupposto essenziale, quindi, per la progettazione dei percorsi in Alternanza, è l'analisi dei bisogni formativi nel territorio e la correlazione dei percorsi con il Piano dell'Offerta Formativa e la specificità dei curricula delle Istituzioni scolastiche.

Il Piano dell'Offerta Formativa del Istituto Istruzione Superiore "Fratelli TESTA" prevede per le classi terze dell'indirizzo Scienze Umane, percorsi di Alternanza scuola - lavoro nel settore della formazione attraverso Convenzioni con le scuole dell'infanzia e primarie e con centri di formazione, capaci di dare concretezza alla preparazione fornita dalla Scuola.

La classe 3[^]sez F, indirizzo L.S.U, ha sostenuto il corso di "Sicurezza nel lavoro", N°4 ore, indirizzato per le stesse, previsto obbligatoriamente ai sensi del D. Lgs n. 81/08 s. m. i., da effettuarsi on line in piattaforma del MIUR ha realizzato un specifico percorso. La classe 3[^] E, ha superato il test finale.

Con il progetto: "OSSERVARE.....PER APPRENDERE NELLA SCUOLA DELL'INFANZIA E NELLA SCUOLA PRIMARIA", gli alunni della classe 3[^] F, indirizzo L.S.U ha iniziato, quest'anno il percorso triennale di Alternanza scuola-lavoro svolgendo il percorso con la scuola ospitante: "SAN FELICE", II CIRCOLO DIDATTICO DI NICOSIA - SCUOLA DELL' INFANZIA "SANT' ELENA" E SCUOLA PRIMARIA PLESSO MAGNANA.

L'obiettivo, di tale progetto è stato quello di osservare attraverso i comportamenti del bambino, nelle varie fasce di età, le teorie di PIAGET, studioso dello sviluppo dell'età evolutiva. Gli studenti sono stati smistati in piccoli gruppi, nelle varie classi della scuola dell'infanzia e della scuola primaria. Le maestre e le classi della scuola ospitante, hanno accolto calorosamente gli studenti tirocinanti. Il clima si è presentato, sin da subito positivo e stimolante, grazie all'aiuto delle maestre si sono ben integrati, instaurando un buon rapporto con i bambini. Mi auguro che questa esperienza, ai ragazzi sia servita soprattutto per comprendere come ci si deve comportare in un ambiente lavorativo, avendo determinate accuratezze e responsabilità.

ATTIVITÀ DEL TUTOR SCOLASTICO

La sottoscritta, in qualità di Tutor scolastico, ha assistito e guidato gli studenti nel percorso di PCTO, e verificato, in collaborazione con i Tutor esterni, il corretto svolgimento; ha gestito le relazioni con il contesto in cui si è sviluppata l'esperienza di PCTO, rapportandosi con i tutor esterni; ha monitorato le attività ed affrontato qualche criticità emersa; ha valutato, comunicato e valorizzato gli obiettivi raggiunti e le competenze progressivamente sviluppate dagli studenti (con i Tutor esterni). Infine ha collaborato alle attività di monitoraggio e valutazione del percorso e della relativa documentazione.

SINTESI DELLE ATTIVITÀ

Il progetto, coordinato dal tutor scolastico, (n.°28 ore complessive) è stato regolarmente portato a termine dagli studenti. Pertanto, sono state svolte, dalla classe 3[^]F , N° 31 ore complessive nella scuola ospitante.

Inoltre, durante l'anno in corso la classe 3[^]F indirizzo L.S.U. ha sostenuto, anche il percorso didattico che ha visto l'adesione alla piattaforma, ideato da "ECOLAMP - FACCIAMO LUCE" rivolte alle classi del secondo biennio delle superiori, per la certificazione di N° 20 ore di PCTO. Questa iniziativa, è stata dedicata ai temi dell'economia circolare, della raccolta differenziata e del riciclo dei RAEE, progettata e proposta per responsabilizzare gli studenti sull'importanza di una corretta raccolta differenziata dei

RAEE e sul contributo che ciascuno può dare per la tutela dell'ambiente e la realizzazione di una economia di tipo circolare.

La classe 3^a F, indirizzo L.S.U, ha anche partecipato alla giornata "FAI di primavera", N°2 ore di PCTO. Durante l'evento, gli studenti come "apprendisti Ciceroni" hanno visitato e fatto visitare la " Chiesa di San Calogero,"piccolo gioiello dell'arte Nicosiana, ubicata in Via" Fratelli Testa," nel centro storico di Nicosia.

Alla giornata "GEA dell'ecologia e dell'arte", n°. 3 ore di PCTO. Iniziativa della docente di Scienze Naturali che con gli studenti, hanno organizzato una raccolta differenziata, per rendere la loro città più pulita e bella

SECONDA ANNUALITÀ A.S. 2023/2024

CLASSE 4^a Sez. F INDIRIZZO L.S.U PROGETTO:

“OSSERVARE...PER APPRENDERE NELLA SCUOLA DELL'INFANZIA E NELLA SCUOLA PRIMARIA”.

Con il progetto:" OSSERVARE.....PER APPRENDERE NELLA SCUOLA DELL'INFANZIA E NELLA SCUOLA PRIMARIA", gli alunni della classe 4^a F, indirizzo L.S.U ha continuato anche quest'anno, seconda annualità, il percorso triennale di Alternanza scuola-lavoro presso la scuola ospitante: "SAN FELICE", II CIRCOLO DIDATTICO DI NICOSIA - SCUOLA DELL' INFANZIA "SANT' ELENA" E SCUOLA PRIMARIA PLESSO MAGNANA.

SINTESI DELLE ATTIVITÀ

Il progetto, coordinato dal tutor scolastico, (N.° 30 ore complessive) è stato regolarmente portato a termine dagli studenti. Pertanto, sono state svolte, dalla classe 4^aF, N.°30 ore complessive nella scuola ospitante.

Inoltre, durante l'anno in corso la classe 4^a F indirizzo L.S.U, hanno sostenuto, anche il percorso didattico che ha visto l'adesione alla piattaforma, ideato da "LA VOCE DELLA TUA GENERAZIONE " rivolte alle classi del secondo biennio delle superiori, per la certificazione di N° 20 ore di PCTO. Questa iniziativa, è stata pensata,scritta, musicata e raccontata da giovani studenti e studentesse poiché questa generazione, più che le precedenti, ha dovuto subire un forte contraccolpo legato alla emergenza sanitaria da COVID - 19, che ha portato con se conseguenze non solo fisiche ed economiche, ma anche psichiche, lasciando quella che anche i nostri discendenti hanno definito “apatia” per tutto ciò che si vive quotidianamente. Da questo desiderio di indagare come veramente la

pensassero i giovani, ma nello stesso tempo di fornire loro competenze verticali e trasversali che permettessero loro di tradurre in parole, voci, musiche, il sentito di una generazione.

La classe 4^a sez. F indirizzo L.S.U, ha partecipato alla giornata "FAI di primavera", N°5 ore di PCTO . Durante l'evento, gli studenti come "Apprendisti Ciceroni,"hanno visitato e fatto visitare, la Casa Natale di "San Felice" da Nicosia, ai visitatori. Una opportunità preziosa per entrare in contatto con un luogo che ha mantenuto elementi risalenti all'epoca in cui è vissuto il Santo.

Inoltre, ha partecipato per N°12 ore, alla visita guidata di Noto e Modica (il tardo barocco siciliano)

Noto e Modica, due città simbolo del tardo barocco siciliano entrambe parte delle Città "Tardo barocco e del Val di Noto ", riconosciute come patrimonio dell'umanità dall'Unesco.

Modica è famosa per la sua struttura medievale del centro storico, dei suoi palazzi e delle chiese barocchi.

Noto è considerata la capitale del Barocco Siciliano per la sua architettura sontuosa ed armonica. Infatti "una buona didattica deve guardare oltre le pareti dell'aula", infatti la visita di Noto e Modica ha implementato le conoscenze delle bellezze dei luoghi siciliani.

TERZA ANNUALITÀ A.S. 2023/2024

CLASSE 5^a Sez. F INDIRIZZO L.S.U

"Pronti, lavoro ... Via ! " Percorso di formazione on-line di PCTO

Durante l'anno in corso, terza annualità, la classe 5^asez. F di indirizzo L.S.U ha sostenuto, il percorso didattico che ha visto l'adesione alla piattaforma di Educazione Digitale

Giovani previdenti "Pronti, lavoro ...Via ! Corso di formazione on-line di alternanza scuola-lavoro" nasce con l'obiettivo di avvicinare i giovani al mondo del lavoro e alla cultura previdenziale attraverso argomenti di assoluta attualità quali :

- La stesura del curriculum vitae;
- Le sicurezze di un contratto " in chiaro";
- La contribuzione;
- La previdenza di base;
- La scelta tra lavoro dipendente ed autonomo;
- La pensione ;
- La raccolta ed il monitoraggio dei contributi;
- La pensione integrativa e leve fiscali;
- Come avviare una start-up;

- Come si apre e cosa comporta una partita IVA;
- Cos'è e perché è importante la previdenza complementare;
- Cos'è e perché è importante la copertura assicurativa.

Il percorso per le competenze trasversali e l'orientamento “ Pronti, lavoro ...Vai !” ha garantito ai ragazzi e alle ragazze il completamento di 22 ore di PCTO ,con validazione del output finale da parte del docente.

Un percorso multimediale, focalizzato sulle tematiche dell'educazione previdenziale e della pianificazione responsabile del proprio futuro.

Il tuo ingresso nel mondo del lavoro .

Gli studenti della classe iscritta al percorso Pronti, lavoro ...Via ! hanno avuto la possibilità di inserire il proprio curriculum nella loro banca dati entrando così nel network delle aziende aderenti. Oltre al cv hanno potuto indicare anche la zona di preferenza in modo da facilitare l'incontro con le aziende del territorio di interesse.

Inoltre a fine aprile, quale viaggio di istruzione, solo una parte della classe, ha partecipato come progetto di PCTO con la tutor, prof.ssa Pitronaci, alla scoperta della Grecia Classica, luoghi di interesse archeologico, artistico e culturale, Atene con il maestoso Partenone, il Museo dell'Acropoli. La regione dell'Argolide con la visita di Epidauro e di Micene. Delfi, considerata nell'antichità “l'ombelico del mondo”con il tempio di Apollo.

Il viaggio in Grecia si integra perfettamente con diverse discipline scolastiche, dall'arte, alla filosofia, alla letteratura. Gli studenti hanno potuto approfondire temi fondamentali, come la nascita della Democrazia, il pensiero filosofico, l'evoluzione del teatro classico. La visita ai principali siti archeologici, ha offerto spunti di riflessione e l'esperienza diretta, che permette di consolidare le conoscenze acquisite in classe attraverso un approccio multidisciplinare. Poiché la Grecia rappresenta la culla della civiltà occidentale ed offre una opportunità unica di immergersi nella storia antica, attraverso l'esperienza diretta, così gli studenti hanno potuto vivere in prima persona i luoghi che hanno studiato sui libri, creando collegamenti significativi tra teoria e realtà. Comunque è stata una “*splendida esperienza con i miei studenti*”.

I risultati ottenuti confermano, l'alternanza come una grande esperienza ed opportunità: gli studenti saranno più consapevoli di aver tratto vantaggio dall'esperienza ed hanno acquisito una migliore conoscenza del mondo del lavoro e sicuramente sono più motivati al percorso di studio scelto.

All. 4 GRIGLIE DI VALUTAZIONE - PROVA SCRITTA ITALIANO –TIPOLOGIA A

INDICATORI	DESCRITTORI	PUNTI
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	Testo articolato in maniera chiara e ordinata (9-10)	
	Alcune sezioni del testo non sono disposte secondo l'ordine corretto, ma nel complesso il testo risulta ordinato (6-8)	
	Testo per nulla o poco articolato, disordinato (1-5)	
Coesione e coerenza testuale	Testo coerente e coeso (9-10)	
	Per lo più coerente e coeso, anche se schematico (6-8)	
	Disordinato e poco coeso (1-5)	
Ricchezza e padronanza lessicale	Lessico ricco e adeguato al registro comunicativo (9-10)	
	Qualche imprecisione lessicale, uso non sempre adeguato del registro comunicativo (6-8)	
	Frequenti e/o gravi imprecisioni lessicali, uso di registri comunicativi poco o per nulla adeguati al contesto (1-5)	
Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della	Forma corretta, con rare imprecisioni (9-10)	
	Imprecisioni lievi e non eccessivamente frequenti (6-8)	
	Gravi errori ripetuti con frequenza (1-5)	
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Conoscenze ampie e sicure, documentate da citazioni (9-10)	
	Conoscenze essenziali, ma corrette (6-8)	
	Conoscenze inadeguate, citazioni inappropriate e/o scorrette (1-5)	
Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	Elaborazione personale, approfondita e originale (9-10)	
	Alcune valutazioni appaiono deboli, ma nel complesso l'elaborazione personale risulta originale (6-8)	
	Giudizi critici appena accennati o poco originali (1-5)	
Rispetto dei vincoli posti nella consegna	Preciso rispetto dei vincoli (9-10)	
	Vincoli sostanzialmente rispettati (6-8)	
	Vincoli rispettati in parte (1-5)	
Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici	Temi principali pienamente compresi (9-10)	
	Comprensione parziale delle tematiche trattate dall'autore (6-8)	
	Scarsa comprensione delle tematiche trattate dall'autore (1-5)	
Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (se richiesta)	Analisi approfondita dello stile dell'autore (9-10)	
	Analisi stilistica non sempre approfondita e/o in parte errata (6-8)	
	Analisi stilistica superficiale o assente (1-5)	
Interpretazione corretta e articolata del testo	Il senso profondo del testo è stato pienamente compreso (9-10)	
	Il significato letterale del testo è stato compreso, il suo senso profondo soltanto in parte (6-8)	
	Il significato letterale del testo e/o il suo senso profondo è stato poco o per nulla compreso (1-5)	
Alunna/o: TOT/100 TOT...../20		

PROVA SCRITTA ITALIANO – TIPOLOGIA B

INDICATORI	DESCRITTORI	PUNTI
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	Testo articolato in maniera chiara e ordinata (9-10)	
	Alcune sezioni del testo non sono disposte secondo l'ordine corretto, ma nel complesso il testo risulta ordinato (6-8)	
	Testo per nulla o poco articolato, disordinato (1-5)	
Coesione e coerenza testuale	Testo coerente e coeso (9-10)	
	Per lo più coerente e coeso, anche se schematico (6-8)	
	Disordinato e poco coeso (1-5)	
Ricchezza e padronanza lessicale	Lessico ricco e adeguato al registro comunicativo (9-10)	
	Qualche imprecisione lessicale, uso non sempre adeguato del registro comunicativo (6-8)	
	Frequenti e/o gravi imprecisioni lessicali, uso di registri comunicativi poco o per nulla adeguati al contesto (1-5)	
Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	Forma corretta, con rare imprecisioni (9-10)	
	Imprecisioni lievi e non eccessivamente frequenti (6-8)	
	Gravi errori ripetuti con frequenza (1-5)	
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Conoscenze ampie e sicure, documentate da citazioni (9-10)	
	Conoscenze essenziali, ma corrette (6-8)	
	Conoscenze inadeguate, citazioni inappropriate e/o scorrette (1-5)	
Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	Elaborazione personale approfondita e originale (9-10)	
	Alcune valutazioni appaiono deboli, ma nel complesso l'elaborazione personale risulta originale (6-8)	
	Giudizi critici appena accennati o poco originali (1-5)	
Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto	Tesi e argomentazioni pro/contro individuate chiaramente (14-15)	
	Tesi individuata correttamente, argomentazioni solo in parte riconosciute (9-13)	
	Tesi non individuata o non compresa, argomentazioni parzialmente o per nulla riconosciute (1-8)	
Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando connettivi pertinenti	Percorso ragionativo chiaro, supportato da connettivi precisi e adeguati (14-15)	
	Percorso ragionativo in generale coerente, supportato da un uso adeguato, seppure non sempre corretto, dei connettivi (9-13)	
	Percorso ragionativo non coerente, caratterizzato da assenza o da uso non corretto dei connettivi (1-8)	
Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione	Riferimenti ampie sicuri, documentati da citazioni (9-10)	
	Riferimenti essenziali, ma corretti (6-8)	
	Riferimenti inadeguati, citazioni inappropriate e/o scorrette (1-5)	
Alunna/o:		TOT/100 TOT...../20

PROVA SCRITTA ITALIANO – TIPOLOGIA C

INDICATORI	DESCRITTORI	PUNTI
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	Testo articolato in maniera chiara e ordinata (9-10)	
	Alcune sezioni del testo non sono disposte secondo l'ordine corretto, ma nel complesso il testo risulta ordinato (6-8)	
	Testo per nulla o poco articolato, disordinato (1-5)	
Coesione e coerenza testuale	Testo coerente e coeso (9-10)	
	Per lo più coerente e coeso, anche se schematico (6-8)	
	Disordinato e poco coeso (1-5)	
Ricchezza e padronanza lessicale	Lessico ricco e adeguato al registro comunicativo (9-10)	
	Qualche imprecisione lessicale, uso non sempre adeguato del registro comunicativo (6-8)	
	Frequenti e/o gravi imprecisioni lessicali, uso di registri comunicativi poco o per nulla adeguati al contesto (1-5)	
Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	Forma corretta, con rare imprecisioni (9-10)	
	Imprecisioni lievi e non eccessivamente frequenti (6-8)	
	Gravi errori ripetuti con frequenza (1-5)	
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Conoscenze ampie e sicure, documentate da citazioni (9-10)	
	Conoscenze essenziali, ma corrette (6-8)	
	Conoscenze inadeguate, citazioni inappropriate e/o scorrette (1-5)	
Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	Elaborazione personale approfondita e originale (9-10)	
	Alcune valutazioni appaiono deboli, ma nel complesso l'elaborazione personale risulta originale (6-8)	
	Giudizi critici appena accennati o poco originali (1-5)	
Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale parafrasi	Traccia pienamente rispettata; titolo coerente con il testo e parafrasi efficace (14-15)	
	Traccia svolta parzialmente; titolo generico o collegato solo in parte al messaggio centrale; parafrasi non sempre efficace (9-13)	
	Traccia poco o per nulla rispettata; titolo poco o per nulla coerente con il messaggio centrale; parafrasi inefficace e/o disordinata (1-8)	
Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione	Esposizione condotta con chiarezza e ordine (14-15)	
	Esposizione non sempre lineare e ordinata, ma senza che questo pregiudichi la comprensione del messaggio (9-13)	
	Esposizione poco ordinata e non lineare, che compromette in parte o totalmente la comprensione del messaggio (1-8)	
Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Riferimenti ampi e sicuri, documentati da citazioni (9-10)	
	Riferimenti essenziali, ma corretti (6-8)	
	Riferimenti inadeguati, citazioni inappropriate e/o scorrette (1-5)	
Alunna/o:		TOT/100 TOT...../20

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER LA SECONDA PROVA DI SCIENZE UMANE

AMBITO DEGLI INDICATORI	INDICATORE SPECIFICO	LIVELLO	DESCRITTORE DI LIVELLO	PUNTI
1. CONOSCERE	Conoscenza delle categorie concettuali delle scienze umane, dei riferimenti teorici, dei temi e dei problemi.	Gravemente insufficiente	Riferimenti ai contenuti disciplinari del tutto assenti	1
		Insufficiente	Riferimenti parziali e confusi ai contenuti disciplinari	2
		Mediocre	Riferimenti nel complesso molto superficiali e approssimativi ai contenuti disciplinari	3
		Sufficiente	Riferimenti nel complesso appropriati anche se non sempre adeguatamente approfonditi	4
		Discreto	Riferimenti nel complesso appropriati ma approfonditi solo in una parte della prova	5
		Buono	Riferimenti nel complesso appropriati e approfonditi	6
		Ottimo	Riferimenti nel complesso eccellenti per ampiezza e, in alcune parti, originali	7
TOTALE PUNTEGGIO CRITERIO n. 1				/7
2.COMPRENDERE	Comprensione del contenuto e del significato delle informazioni fornite dalla traccia (documenti allegati)	Gravemente insufficiente	Scarsa o nulla comprensione delle informazioni	0.5
		Insufficiente	Parziale e inadeguata comprensione delle informazioni	1.0
		Sufficiente	Essenziale e corretta comprensione dei principali concetti chiave	2.0
		Discreto/Buono	Buona comprensione del significato delle informazioni	2.5
		Ottimo	Completa comprensione delle informazioni esplicite ed implicite e del senso generale	3.0
	Comprensione delle consegne che la prova prevede	Insufficiente	Comprensione gravemente inadeguata o nulla delle consegne	0.5
		Sufficiente	Comprensione parziale delle consegne	1.5
		Discreto	Adeguate comprensione delle consegne	2
		Buono/Ottimo	Comprensione completa delle consegne	2.0
TOTALE PUNTEGGIO CRITERIO n. 2				/5
3. INTERPRETARE	Interpretazione coerente ed essenziale delle informazioni apprese attraverso l'analisi delle fonti e dei metodi di ricerca.	Insufficiente	Scarsa analisi, interpretazione e rielaborazione dei contenuti disciplinari.	1
		Sufficiente	Analisi e interpretazione semplice, lineare e priva di gravi errori dei contenuti disciplinari; rielaborazione limitata.	2
		Discreto	Analisi, interpretazione e rielaborazione articolata, pur con qualche inesattezza o omissione non grave.	3
		Buono/Ottimo	Analisi e interpretazione appropriate e approfondite, rielaborazione efficace e originale dei contenuti appresi.	4
TOTALE PUNTEGGIO CRITERIO n. 3				/4
4. ARGOMENTARE	Effettuare collegamenti e confronti tra gli ambiti disciplinari afferenti alle scienze umane	Grav. Insuffic.	Collegamenti e confronti assenti.	0.25
		Insufficiente	Collegamenti e confronti inappropriati.	0.50
		Suff. /Discreto	Collegamenti e confronti appropriati, anche se parziali.	0.75
		Buono/Ottimo	Collegamenti e confronti ampi e appropriati.	1.00
	Leggere i fenomeni in chiave critica e riflessiva	Grav. Insuffic.	Riflessioni assenti.	0.25
		Insufficiente	Riflessioni personali prive di argomentazione.	0.50
		Suff. /Discreto	Riflessioni personali parzialmente supportate da argomentazioni coerenti.	0.75
		Buono/Ottimo	Riflessioni personali supportate da argomentazioni coerenti.	1.00
	Rispetta i vincoli logici e linguistici	Insufficiente	Comunicazione confusa, per lo più non coerente, con errori morfosintattici.	0.50
		Sufficiente	Comunicazione chiara e nel complesso coerente, con improprietà lessicali.	1.00
		Discreto/Buono	Comunicazione chiara e nel complesso coerente, con discreta proprietà lessicale.	1.50
		Ottimo	Comunicazione coerente, con buona proprietà lessicale, efficace.	2.00
TOTALE PUNTEGGIO CRITERIO n. 4				/4
Alunna/o:.....				TOT:...../20

Griglia di valutazione della prova orale

La Commissione assegna fino ad un massimo di venti punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curriculum, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0,50-1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	1,50-2,50	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	3-3,50	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	4-4,50	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	5	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	0,50-1	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	1,50-2,50	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline.	3-3,50	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	4-4,50	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	5	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	0,50-1	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	1,50-2,50	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	3-3,50	
	IV	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	4-4,50	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	5	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	0,50	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	1	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	1,50	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	2	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	2,50	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	0,50	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	1	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	1,50	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	2	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	2,50	
Punteggio totale della prova				

Alunno/a:.....